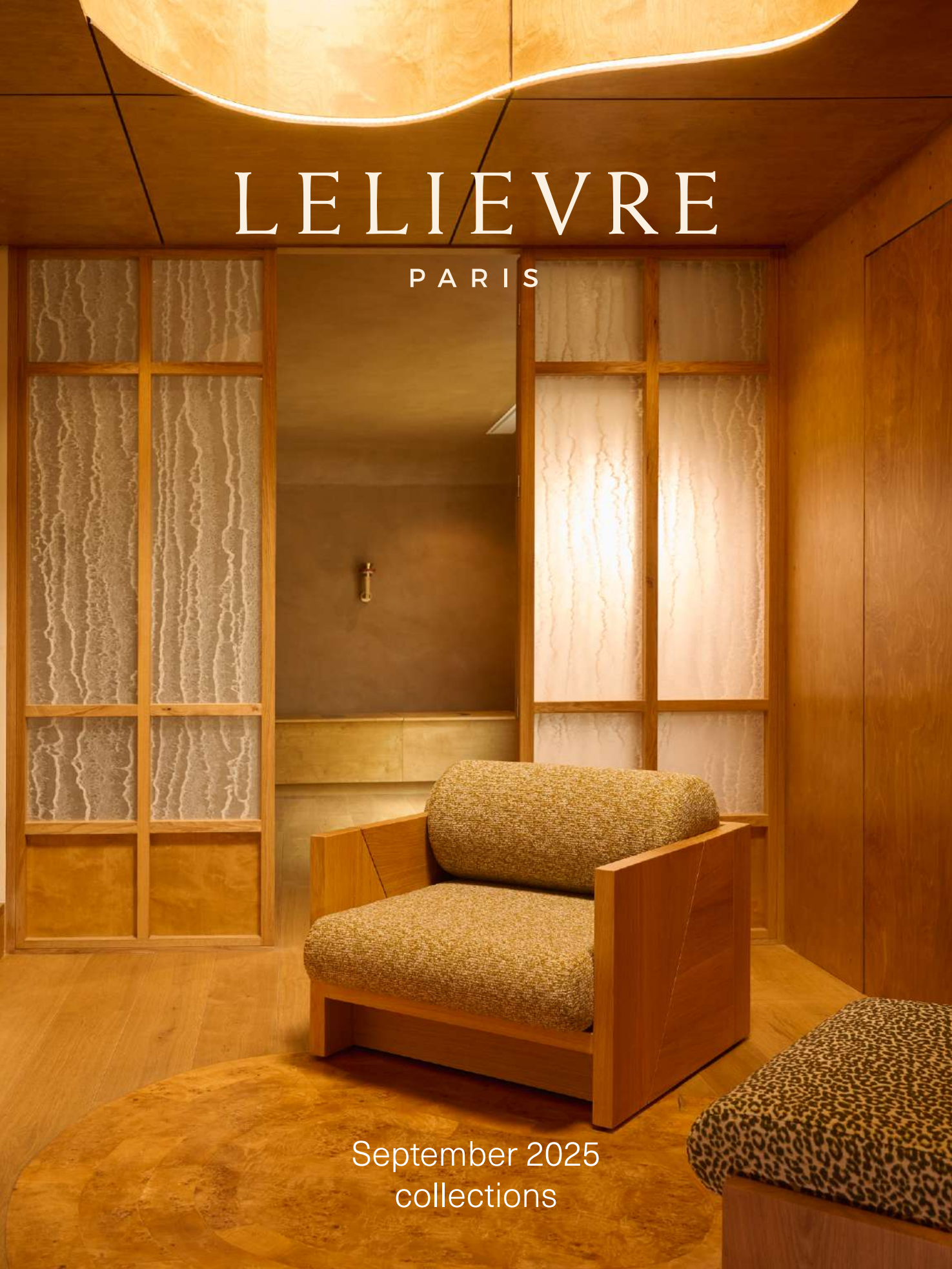


The image shows a sophisticated interior design. A large, curved, light-colored wooden or paper-like light fixture hangs from the ceiling. The walls are clad in vertical wood panels. A large window or glass partition with a grid of wooden frames and textured, wavy glass is visible in the background. In the foreground, a modern armchair with a wooden frame and a textured, olive-green fabric seat and backrest is positioned. A portion of a leopard-print ottoman is visible in the bottom right corner. The floor is made of light-colored wood.

LELIEVRE

P A R I S

September 2025
collections

Contrée Sauvage

Avec Contrée Sauvage, Lelièvre Paris explore un territoire imaginaire, aride et dense, où la matière se fait sauvage, organique, instinctive. Cette collection haute performance incarne l'essence même des paysages désertiques où la chaleur sèche du vent se heurte aux ombres, et où les motifs des tissus et des tapis deviennent tour à tour minéraux, animaux ou végétaux.

Déclinés dans une palette riche et texturée, les tissus et tapis évoquent les matières naturelles: la rugosité de la terre, les nuances de l'écorce, les palmes du dattier, les peaux fauves ou encore les reflets mouvants de la lumière. Ces références visuelles et olfactives apportent chaleur et caractère, tout en répondant aux exigences de chaque réalisation: résistance au feu, fort passage ou encore grande largeur. Contrée Sauvage joue sur les contrastes: une toile imprimée immersive, un tapis et une bouclette effet tweed aux accents d'épices, des jacquards aux volutes élégantes, ainsi que des rayures et mailles graphiques.

With Contrée Sauvage, Lelièvre Paris explores an imaginary, arid, and rich land where materials become wild, organic, and instinctive. This high-performance collection captures the very essence of desert landscapes, where the dry heat of the wind clashes with shadows, and where fabric and rug patterns transform into mineral, animal, or botanical forms.

Rendered in a rich, textured palette, the fabrics and rugs evoke natural materials: the roughness of earth, the shades of bark, date palm fronds, tawny hides, and the shifting reflections of light. These visual and olfactory references bring warmth and character, while meeting technical requirements such as fire resistance, heavy use, and wide widths. Contrée Sauvage plays with contrasts: an immersive printed canvas, a rug and tweed-like bouclette with spicy notes, elegant swirling jacquards, as well as graphic stripes and knits.







70cm / 27.56"

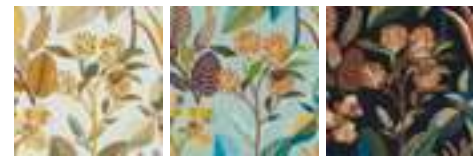


73cm / 28.74"

291cm / 114.57"



Disponible en/*Available in*: 3 col.



01
Naturel

02
Céladon

03
Écorce

Tissus / *Fabrics*

L'OASIS

3246

Lelièvre Paris

Collection Contrée Sauvage



Composition	Polyester FR 100%
Laize / Width	291cm/ 114.57"
Raccords / Repeats	V : 70cm /27.56" H : 73cm/28.74"
Poids / Weight	810 g/ml
Martindale	30 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège normal / Medium use upholstery

Certification FR - France M1, FR - EN1021 1&2,
FR - UK BS5852 Crib 5, FR - UK BS5867,
FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117,
IMO Parts 7&8

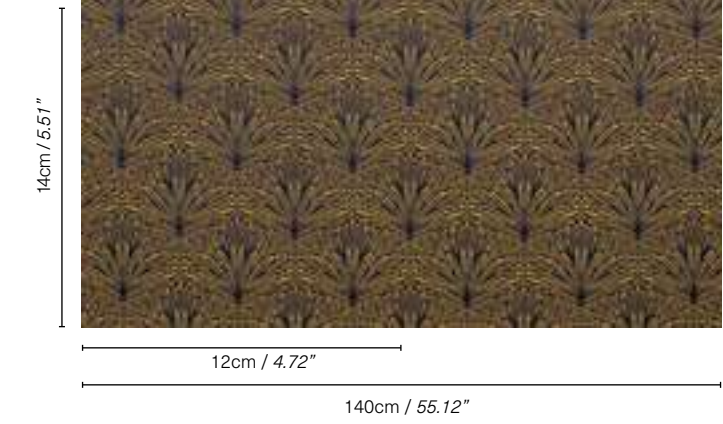
L'OASIS, imprimé en grande largeur, est le point de départ de la collection Contrée Sauvage. Il capte le regard par ses grands motifs végétaux stylisés aux palettes contrastées, évoquant une nature luxuriante surgissant comme un mirage au cœur du désert. Sa main très souple, fluide et légère, en fait un choix idéal pour le rideau.

L'OASIS, printed in wide width, is the starting point of the Contrée Sauvage collection. It draws the eye with its large, stylized botanical motifs and contrasting colour palettes, evoking lush nature emerging like a mirage in the heart of the desert. Its soft, fluid, and lightweight texture makes it an ideal choice for curtains.

Notes

Grande largeur. Haute solidité lumière (6/8). Bonne résistance au boulochage (4/5). Lavable.

Wide-width. High lightfastness (6/8). Good pilling resistance (4/5). Washable.



DATTIER

3247

Lelièvre Paris

Collection Contrée Sauvage



Composition	Polyester FR 100%
Laize / <i>Width</i>	140cm / 55.12"
Raccords / <i>Repeats</i>	V: 14cm / 5.51" H: 12cm / 4.72"
Poids / <i>Weight</i>	570 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / <i>Care</i>	    
Utilisation / <i>Use</i>	   
Siège intensif/ <i>Heavy use upholstery</i>	

Certification	FR - France M1, FR - EN1021 1&2, FR - UK BS5867, FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117, IMO Parts 7&8
---------------	--

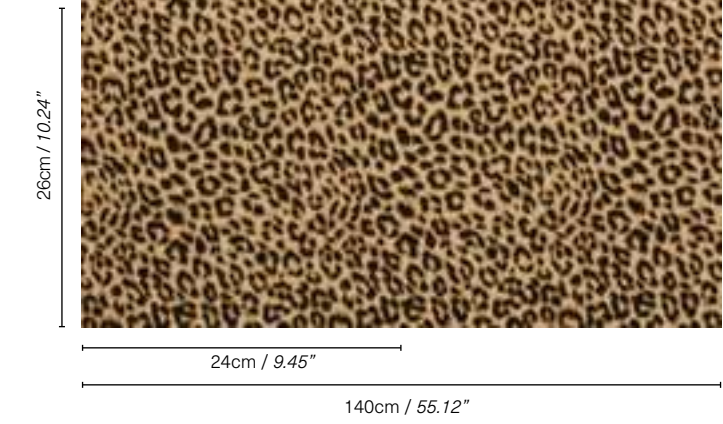
DATTIER est un jacquard texturé à l'aspect artisanal, inspiré par la silhouette graphique des palmes de l'arbre dont il porte le nom. Ce tissu se distingue par son fil épais qui dessine un motif végétal à la fois structuré et doux, offrant une belle souplesse et une main naturelle.

DATTIER is a textured jacquard with a handcrafted look, inspired by the graphic silhouette of the palm fronds of the tree it is named after. This fabric stands out with its thick yarn that forms a botanical pattern both structured and soft, offering beautiful suppleness and a natural hand.

Notes

Bonne résistance au boulochage (4/5). Lavable.

Good pilling resistance (4/5). Washable.



Disponible en/*Available in*: 6 col.

01 Naturel	02 Beige	03 Mordoré
04 Bronze	05 Boisé	06 Havane

FÉLINE

3248

Lelièvre Paris
Collection Contrée Sauvage

Composition	Polyester FR 100%				
Laize / Width	140cm / 55.12"				
Raccords / Repeats	V: 26cm / 10.24" H: 24cm / 9.45"				
Poids / Weight	620 g/ml				
Martindale	40 000				
Entretien / Care	    				
Utilisation / Use	    Siège intensif/Heavy use upholstery				
Certification	FR - France M1, FR - UK BS5867, FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117, IMO Parts 7&8				

FÉLINE, jacquard sophistiqué aux effets de trame subtils, revisite le motif animalier avec modernité. Sa matière très souple, légèrement en relief et au toucher raffiné, est parfaite pour les sièges.

FÉLINE, a sophisticated jacquard with subtle weave effects, offers a modern take on the animal print motif. Its very supple fabric, with a slight relief and refined feel, is perfect for seating.

Notes
Bonne résistance au boulochage (4/5). Lavable.
Good pilling resistance (4/5). Washable



3cm / 1.18"



6cm / 2.36"

141cm / 55.51"



Disponible en/*Available in*: 8 col.



SUKKARI

3242

Lelièvre Paris

Collection Contrée Sauvage



Composition	Polyester FR 100%
Laize / Width	141cm / 55.51"
Raccords / Repeats	V: 3cm / 1.18" H: 6cm / 2.36"
Poids / Weight	497 g/ml
Martindale	50 000
Entretien / Care	    
Utilisation / Use	    Siège intensif/ <i>Heavy use upholstery</i>

Certification	FR - France M1, FR - EN1021 1&2, FR - Italy Class 1, FR - UKBS5852 Crib 5, FR - UK BS5867, FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117, IMO Parts 7&8
---------------	---

Ce jacquard chenillé séduit par sa texture riche et sa matière exceptionnellement souple et douce. Son petit motif discret laisse place à de multiples interprétations: certains y verront une datte, d'autres un pelage fauve ou l'écorce d'un arbre. Baptisé « Sukkari », en référence à une variété de dattes reconnue pour sa douceur et sa finesse, ce tissu caméléon reflète parfaitement ces qualités. Idéal aussi bien pour les rideaux que pour les sièges.

This chenille jacquard stands out with its rich texture and exceptionally soft, supple feel. Its small, discreet pattern invites multiple interpretations: some may see a date, others a wild animal's coat or the bark of a tree. Named 'Sukkari' after a variety of dates known for their sweetness and delicacy, this chameleon-like fabric perfectly embodies those qualities. Ideal for both curtains and upholstery.

Notes

Forte résistance à l'abrasion (50 000 tours) et au boulochage (5/5). Lavable.

High resistance to abrasion (50,000 Martindale rubs) and pilling (5/5). Washable.



Disponible en/*Available in*: 13 col.



Tissus / *Fabrics*

140cm / 55.12"

SORGHO

3249

Lelièvre Paris
Collection Contrée Sauvage



Composition	Polyester FR 100%
Laize / <i>Width</i>	140cm / 55.12"
Poids / <i>Weight</i>	695 g/ml
Martindale	50 000
Entretien / <i>Care</i>	   
Utilisation / <i>Use</i>	   

Siège intensif/*Heavy use upholstery*

Certification	FR - France M1, FR - EN1021 1&2, FR - UK BS5852 Crib 5, FR - UK BS5867, FR - Italy Class 1, FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117, IMO Parts 7&8
---------------	--

SORGHO, une bouclette à l'effet tweed, avec un fil chenillé très texturé, se distingue par sa souplesse et sa douceur. Ce tissu, par ses riches mélanges de couleurs, évoque les grains et les épices, offrant une matière profonde, déclinée dans une palette chaleureuse et minérale.

SORGHO is a bouclé fabric with a tweed-like effect, featuring a highly textured chenille yarn that stands out for its suppleness and softness. Through its rich color blends, this fabric evokes grains and spices, offering a deep texture available in a warm, mineral-inspired palette.

Notes

Rayures perpendiculaires à la lisière. Bonne résistance au boulochage (4/5). Lavable.

Stripes perpendicular to the selvages. Good pilling resistance (4/5). Washable.



37cm / 14.57"



37cm / 14.57"

147cm / 57.87"



Disponible en/*Available in*: 8 col.



01
Naturel



02
Beige



03
Gazelle



04
Boisé



05
Bronze



06
Gentiane



07
Paprika



08
Encre

Tissus / *Fabrics*

CASCADE

3250

Lelièvre Paris
Collection Contrée Sauvage

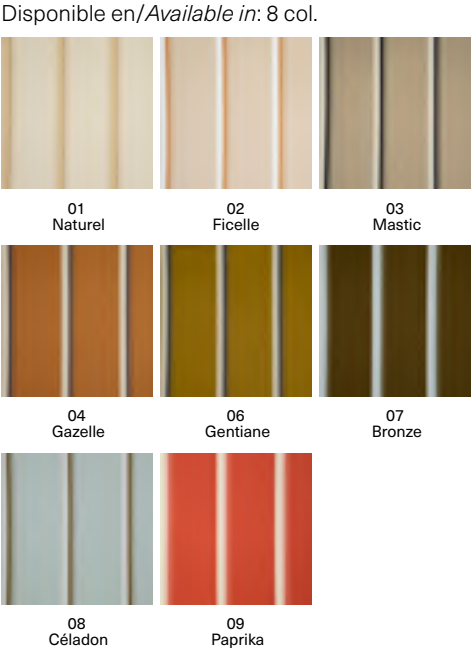
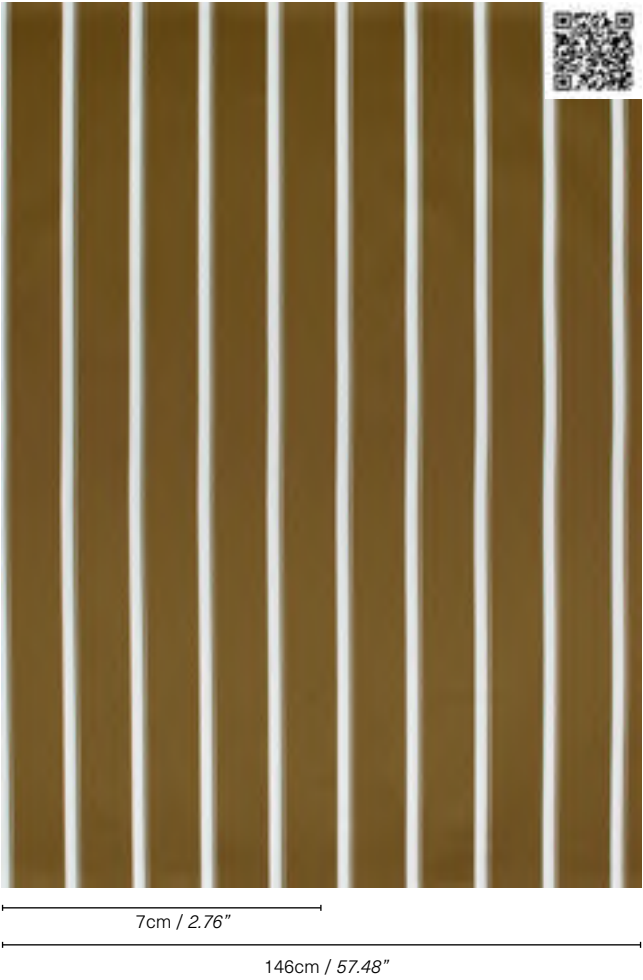


CASCADE est un jacquard au relief texturé, évoquant une pluie cristalline et un effet de perles qui glissent. Son motif vertical crée un ruissellement délicat sur un fond satiné, captant la lumière et sublimant les volumes. Idéal pour rideaux et sièges.

CASCADE is a jacquard with a textured relief, evoking crystalline rain and the shimmer of gliding droplets. Its vertical pattern creates a delicate flow across a satin-like background, catching the light and enhancing volume. Ideal for both curtains and upholstery.

Composition	Polyester TREVIRA CS 100%
Laize / Width	147cm / 57.87"
Raccords / Repeats	V: 37cm / 14.57" H: 37cm / 14.57"
Poids / Weight	610 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	    
Utilisation / Use	    Siège intensif/ <i>Heavy use upholstery</i>
Certification	FR - France M1, FR - EN1021 1&2, FR - UK BS5867, FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117, IMO Parts 7&8

Notes
Bonne résistance au boulochage (4/5). Lavable.
Good pilling resistance (4/5). Washable.



ACACIA

3251

Lelièvre Paris

Collection Contrée Sauvage

ACACIA se distingue par un fond satin mat rehaussé d'une rayure fine en ottoman, dont l'armure horizontale crée un jeu de contraste et de relief. À la fois classique et contemporaine, elle instaure un rythme subtil et élégant.

ACACIA stands out with a matte satin background enhanced by a fine ottoman stripe, whose horizontal weave creates a play of contrast and texture. Both classic and contemporary, it brings a subtle and elegant rhythm to the fabric.

Composition	Polyester TREVIRA CS 100%
Laize / Width	146cm / 57.48"
Raccords / Repeats	H: 7cm / 2.76"
Poids / Weight	440 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	 Siège intensif/ <i>Heavy use upholstery</i>
Certification	FR - France M1, FR - EN1021 1&2, FR - UK BS5852 Crib 5, FR - UK BS5867, FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117, IMO Parts 7&8

Notes

Rayures parallèles à la lisière. Bonne résistance au boulochage (4/5). Lavable.

Stripes parallel to the selvages. Good pilling resistance (4/5). Washable.



Disponible en/*Available in*: 2 col.



01
Craie

02
Naturel

315cm / 124.02"

ZAATAR

3243

Lelièvre Paris
Collection Contrée Sauvage



Composition	Recycled Polyester TREVIRA CS 100%
Laize / Width	315cm / 124.02"
Poids / Weight	390 g/ml
Entretien / Care	    
Utilisation / Use	
Certification	FR - France M1, FR - UK BS5867, FR - NFPA 701, IMO Part 7

ZAATAR est un voilage reproduisant une maille travaillée avec un effet de trame irrégulière, offrant un caractère artisanal. Ce tissage aérien, structuré et au toucher naturel, est disponible en grande largeur.

ZAATAR is a voile fabric featuring a crafted knit with an irregular weave effect, lending it an artisanal character. This airy, structured weave with a natural feel is available in wide width.

Notes

Grande largeur. Lavable.
Wide-width. Washable.



321cm / 126.38"

SUMAC

3245

Lelièvre Paris
Collection Contrée Sauvage



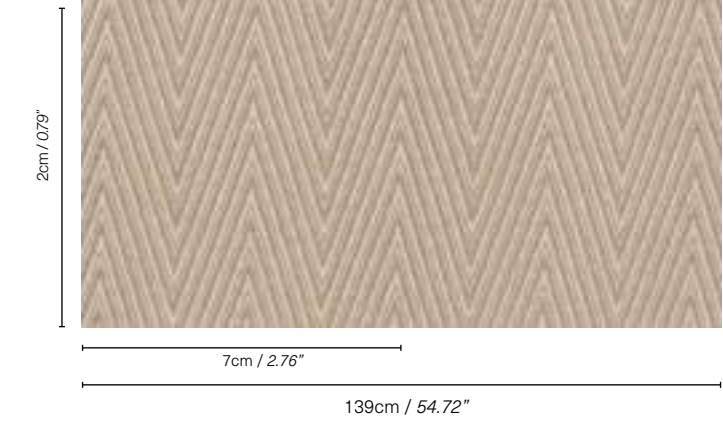
SUMAC, voilage grande largeur semi-opaque laissant passer une lumière douce et tamisée, évoque la finesse d'un voile de laine avec son très beau tombé. Il offre une élégance sobre et naturelle.

SUMAC is a wide-width, semi-sheer voile that lets in soft, filtered light. With its beautiful drape, it evokes the finesse of a wool voile. It offers a refined, natural elegance.

Composition	Polyester TREVIRA CS 100%
Laize / Width	321cm / 126.38"
Poids / Weight	530 g/ml
Entretien / Care	    
Utilisation / Use	
Certification	FR - France M1, FR - UK BS5867, FR - NFPA 701, IMO Part 7, Oeko-Tex® Standard 100

Notes
Grande largeur. Semi-opaque. Lavable.
Wide-width. Semi-sheer. Washable.





Disponible en/*Available in*: 4 col.

01
Nacre

02
Doré

03
Cuivre

04
Bronze

oud

3244

Lelièvre Paris
Collection Contrée Sauvage



oud, un rideau au motif chevron bicolore raffiné et à l'éclat discret, se démarque par sa qualité très souple et sa légère brillance. Il habillera les intérieurs avec élégance.

oud is a curtain featuring a refined two-tone chevron pattern with a subtle sheen. It stands out for its very supple quality and gentle luster, dressing interiors with elegance.

Composition	Polyester TREVIRA CS 100%
Laize / Width	139cm / 54.72"
Raccords / Repeats	V: 2cm / 0.79" H: 7cm / 2.76"
Poids / Weight	650 g/ml
Entretien / Care	   
Utilisation / Use	
Certification	FR - France M1, FR - EN1021 1&2, FR - UK BS5867, FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117, IMO Part 7

Notes
Bonne solidité lumière (7/8). Lavable.
Good lightfastness (7/8). Washable.

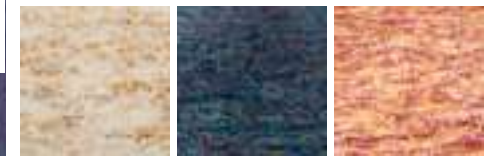


300cm / 118.11"

200cm / 78.74"



Disponible en/*Available in*: 3 col.



01
Calcaire

02
Basalte

03
Jaspe

Tissus / *Fabrics*

HAMADA

6608

Lelièvre Paris

Collection Contrée Sauvage

Technique	Tufté main <i>Hand tufted</i>
Texture	Coupé <i>Cut pile</i>
Composition	80% laine de NZ, 20% Nylon <i>80% NZ wool, 20% Nylon</i>
Composition du dossier <i>Backing composition</i>	Latex, coton <i>Latex, cotton</i>
Densité / <i>Density</i>	3500g/m ²
Hauteur de velours <i>Pile height</i>	10mm / 0.39"
Usage / <i>Use</i>	Résidentiel - trafic intense <i>Residential - high traffic</i>
Taille maximum <i>Maximum size</i>	Pas de limite (sur demande à partir de 5 m.) <i>No limit (on request from 5 meters.)</i>

HAMADA est un tapis tufté main, conçu pour répondre à la demande croissante de solutions personnalisées dans le secteur Contract. Il mêle 80 % de laine néo-zélandaise et 20 % de nylon, offrant un matériau durable, résistant au feu et facile d'entretien. Grâce à son poil de 10 mm, ce tapis conjugue finesse et robustesse, le rendant idéal pour les zones à fort passage et les installations mur à mur. Son motif moucheté, simple, avec ou sans bordure, complète la collection avec élégance.

HAMADA is a hand-tufted rug, designed to meet the growing demand for customized solutions in the contract sector. It combines 80% New Zealand wool and 20% nylon, offering a durable, fire resistant, and easy-to-maintain material. With its 10 mm pile height, this rug combines finesse and strength, making it ideal for high-traffic areas and wall-to-wall installations. Its speckled pattern, available plain with or without a border, completes the collection with elegance.

Notes

Dimensions et coloris du tapis pouvant être choisis sur-mesure. Possibilité de rajouter une bordure.

Rug dimensions and colors can be bespoke. Possibility to add a border.





Collection In & Outdoor

Lelièvre Paris présente une collection in & outdoor qui allie technicité et raffinement. Pensée pour habiller avec style aussi bien les intérieurs que les extérieurs, cette gamme se distingue par des textures variées, des effets matériels subtils et des jeux de rayures élégants, qui apportent rythme et caractère aux espaces de vie.

Conçus pour allier confort, souplesse et résistance, ces tissus répondent aux exigences d'un usage quotidien tout en conservant une esthétique contemporaine et raffinée. Chaque pièce traduit l'exigence et le savoir-faire de Lelièvre Paris, offrant des créations durables et résolument élégantes, qui mettent en valeur les assises, les coussins ou les accessoires de décoration.

Cette sélection exclusive constitue une première immersion dans l'univers in & outdoor de Lelièvre Paris, en prélude au lancement d'une collection outdoor complète prévue pour janvier 2026, qui promet de prolonger l'art du textile au-delà des murs et d'accompagner tous les moments de vie, dedans comme dehors.

Lelièvre Paris introduces an in&outdoor collection that combines technical performance with refinement. Designed to bring style to both interiors and exteriors, this range is distinguished by varied textures, subtle material effects, and elegant stripes that add rhythm and character to living spaces.

Created to balance comfort, suppleness, and durability, these fabrics meet the demands of everyday use while maintaining a contemporary and refined aesthetic. Each piece reflects Lelièvre Paris' expertise and commitment to quality, offering lasting, elegant creations that enhance sofas, cushions, and decorative accessories.

This exclusive selection provides a first glimpse into the in & outdoor universe of Lelièvre Paris, ahead of the full outdoor collection launching in January 2026, promising to extend the art of textiles beyond walls and accompany every moment of life, both indoors and outdoors.



Disponible en/Available in: 8



01
Blanc



02
Naturel



03
Beige



04
Azur



05
Encre



06
Cèdre



07
Ocre



08
Terracotta

142cm / 55.91"

ARUBA

5051

Lelièvre Paris



ARUBA est une belle bouclette reliefée et matte, idéale pour un usage in-outdoor. Elle se distingue par une main souple, un joli tombé et un toucher particulièrement agréable.

ARUBA is a beautiful matte bouclé with a textured relief, perfect for indoor and outdoor use. It stands out with its soft feel, elegant drape, and especially pleasant touch.

Composition	Solution dyed acrylic 100%
Laize / Width	142cm / 55.91"
Poids / Weight	1120 g/ml
Martindale	30 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	 Siège normal / Medium use upholstery
Certification	FR - EN1021 1&2, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117

Notes

Teint en masse. Déperlant (sans PFAS). Haute solidité lumière (7/8). Forte résistance à l'eau de mer (5/5) et au chlore (5/5). Bonne résistance au boulochage (4/5). Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Solution-dyed. Water-repellent (PFAS-free). High lightfastness (7/8). Excellent resistance to seawater (5/5) and chlorine (5/5). Good pilling resistance (4/5). Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.



Disponible en/Available in: 7 col.



01
Blanc



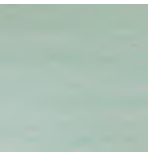
02
Beige



03
Brun



04
Fumée



05
Acqua



06
Océan



07
Marine

135cm / 53.15"

FARNIENTE

1482

Lelièvre Paris



Pensé d'abord pour les canapés, FARNIENTE est un tissu bouclette, très texturé, d'un effet laine et d'une belle main, à la fois douce et assez lourde, aux qualités hydrofuges.

Designed primarily for sofas, FARNIENTE is a highly textured, wool-like, hand-knit fabric that is both soft and fairly heavy, with waterproof qualities and good resistance to chlorinated water.

Composition	Polypropylene 100%
Laize / Width	135cm / 53.15"
Poids / Weight	940 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	 Siège intensif/Heavy use upholstery
Certification	Oeko-Tex® Standard 100

Notes

Teint en masse. Haute solidité lumière (6/8). Forte résistance à l'eau de mer (4/5) et au chlore (4/5). Résistant à la moisissure et aux bactéries. Bonne résistance au boulochage (4/5). Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Solution-dyed. High lightfastness (6/8). Excellent resistance to seawater (4/5) and chlorine (4/5). Resistant to mold and bacteria. Good pilling resistance (4/5). Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.



Disponible en/*Available in*: 23 col.



145cm / 57.09"

TRINIDAD

5052

Lelièvre Paris



TRINIDAD, qualité qui offre un superbe aspect lin, tout en alliant une souplesse et une douceur exceptionnelle et un tombé élégant. Ce tissu reproduit à la perfection le toucher et l'aspect du lin naturel, tout en conservant les qualités techniques d'une matière adaptée à un usage in/outdoor.

TRINIDAD is a fabric that offers a superb linen look, combining exceptional softness and suppleness with an elegant drape. This fabric perfectly replicates the feel and appearance of natural linen while retaining the technical qualities suited for indoor/outdoor use.

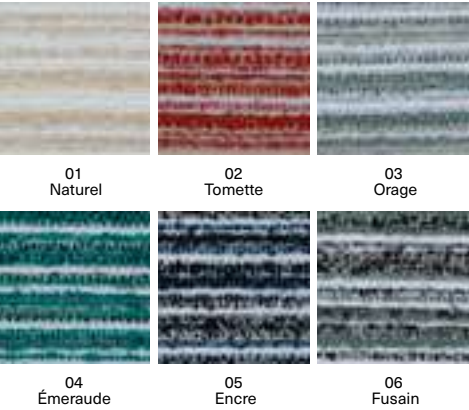
Notes

Teint en masse. Déperlant (sans PFAS). Haute solidité lumière (7/8). Forte résistance à l'eau de mer (5/5) et au chlore (5/5). Bonne résistance au boulochage (4/5). Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Solution-dyed. Water-repellent (PFAS-free). High lightfastness (7/8). Excellent resistance to seawater (5/5) and chlorine (5/5). Good pilling resistance (4/5). Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.



Disponible en/*Available in*: 6 col.



141cm / 55.51"

TOBAGO

5053

Lelièvre Paris



TOBAGO est une qualité texturée et reliefée qui se distingue par un jeu de rayures contrastées et affirmées. Ses coloris vifs apportent du rythme et de la personnalité à tout intérieur et extérieur.

TOBAGO is a textured, relief fabric distinguished by bold, contrasting stripes. Its vivid colours bring rhythm and personality to any indoor or outdoor space.

Composition	Solution dyed acrylic 100%
Laize / Width	141cm / 55.51"
Raccord/ Repeat	V : 22cm /8.66"
Poids / Weight	840 g/ml
Martindale	20 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	 Siège modéré/Light use upholstery
Certification	FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117

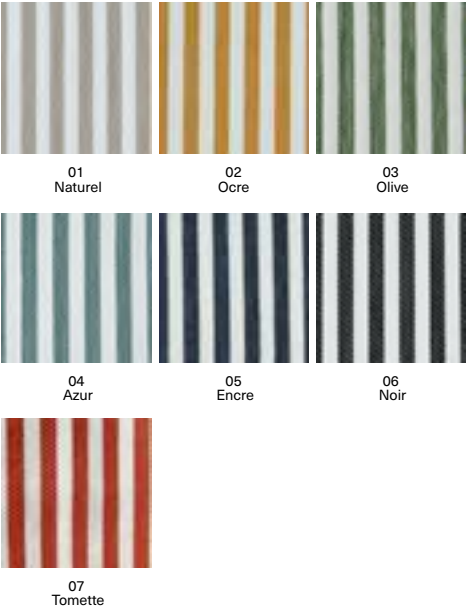
Notes

Rayures perpendiculaires à la lisière. Teint en masse. Déperlant. Haute solidité lumière (8/8). Forte résistance à l'eau de mer (4/5) et au chlore (4/5). Résistant à la moisissure et aux bactéries (Ecoplen). Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Stripes perpendicular to the selvage. Solution-dyed. Water-repellent. High lightfastness (8/8). Excellent resistance to seawater (4/5) and chlorine (4/5). Resistant to mold and bacteria (Ecoplen). Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.



Disponible en/Available in: 7 col.



ANTILLA 5054

Lelièvre Paris



Composition	Polyolefine FR 100%
Laize / Width	138cm / 54.33"
Raccords / Repeats	H : 2cm / 0.79"
Poids / Weight	590 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	 Siège intensif/ Heavy use upholstery
Certification	FR - EN1021 1&2, FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117

ANTILLA présente une fine rayure classique sur fond clair, rehaussée d'un subtil effet sergé. Les coloris sont délicatement adoucis par ce tissage, pour un rendu à la fois vivant et raffiné.

ANTILLA features a fine classic stripe on a light background, enhanced by a subtle twill effect. The colours are gently softened by the weave, creating a look that is both vibrant and refined.

Notes

Rayures parallèles à la lisière. Teint en masse. Haute solidité lumière (7/8). Forte résistance à l'eau de mer (4/5) et au chlore (4/5). Anti-moisissure et anti-bactérien. Très bonne résistance au boulochage (5/5). Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Stripes parallel to the selvedge. Solution-dyed. High lightfastness (7/8). Excellent resistance to seawater (4/5) and chlorine (4/5). Mildew-resistant. Excellent pilling resistance (5/5). Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.



Disponible en/Available in: 7 col.



SAINTE-LUCIE 5055

Lelièvre Paris



Composition	Polypropylene 100%
Laize / Width	143cm / 56.30"
Poids / Weight	494 g/ml
Martindale	30 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	 Siège normal/ Medium use upholstery
Certification	FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117

SAINTE-LUCIE est une qualité reliefée, animée par des fils subtilement vibrants en couleur. Ce chiné, composé d'un fil plus épais et flammé, crée un délicat effet de rayure en contrefond, apportant rythme et texture à la surface.

SAINTE-LUCIE is a textured fabric featuring subtly vibrant coloured threads. This marl, made from thicker, slubbed yarns, creates a delicate striped effect in the background, adding rhythm and texture to the surface.

Notes

Teint en masse. Haute solidité lumière (6/8). Forte résistance à l'eau de mer (4/5) et au chlore (4/5). Résistant à la moisissure et aux bactéries. Bonne résistance au boulochage (4/5). Rayures parallèles à la lisière. Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Solution-dyed. High lightfastness (6/8). Excellent resistance to seawater (4/5) and chlorine (4/5). Resistant to mold and bacteria. Good pilling resistance (4/5). Stripes parallel to the selvedge. Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.



Didier Beautemps dessine partout, tout le temps. Il remplit ses carnets de croquis, esquisse sur le coin d'une table, trace des formes pendant les réunions, comme un prolongement naturel de la pensée. Architecte Fondateur d'Atelier COS Paris, Didier pense en dessinant. Le dessin n'est pas un simple outil mais un geste instinctif, une manière d'organiser ses idées.

C'est aux côtés de la Maison Lelièvre que Didier a donné vie à ses dessins en imaginant une collection de tapis qui conserve l'énergie du trait et l'ancre dans la matière. Chaque motif vient d'un croquis spontané, tracé d'un seul mouvement presque automatique. Les lignes se croisent, se superposent, s'interrompent pour reprendre plus loin, comme une idée qui se construit.

La laine donne du relief, le tencel capte la lumière. Autour des motifs, un travail de ciselure fait vibrer les contrastes, rendant les formes presque mouvantes.

Selon l'angle du regard, le motif change, s'intensifie, disparaît. Par endroits, on croit deviner une jungle, un courant sous-marin, des rues vues du ciel, des chemins qui se croisent, une carte imaginaire où chaque tracé devient un itinéraire possible. Le tapis devient une surface où le dessin garde son mouvement, où l'impulsion du geste se prolonge dans la matière.

Ces deux tapis tuftés main, technique idéale pour retranscrire le trait de crayon des dessins qui ont inspirés ces créations, sont issus de la collaboration entre la Maison Lelièvre et Atelier COS Paris, les premiers nés d'Atelier COS Éditions - Nouvelle branche d'Atelier COS Paris dédiée à la création d'objets et de collections exclusives.

Didier Beautemps draws everywhere, all the time. He fills sketchbooks, doodles on the corner of a table, traces shapes during meetings, drawing is a natural extension of his thinking. As the Founding Architect of Atelier COS Paris, Didier thinks through drawing. For him, drawing is not just a tool, but an instinctive gesture, a way of structuring ideas.

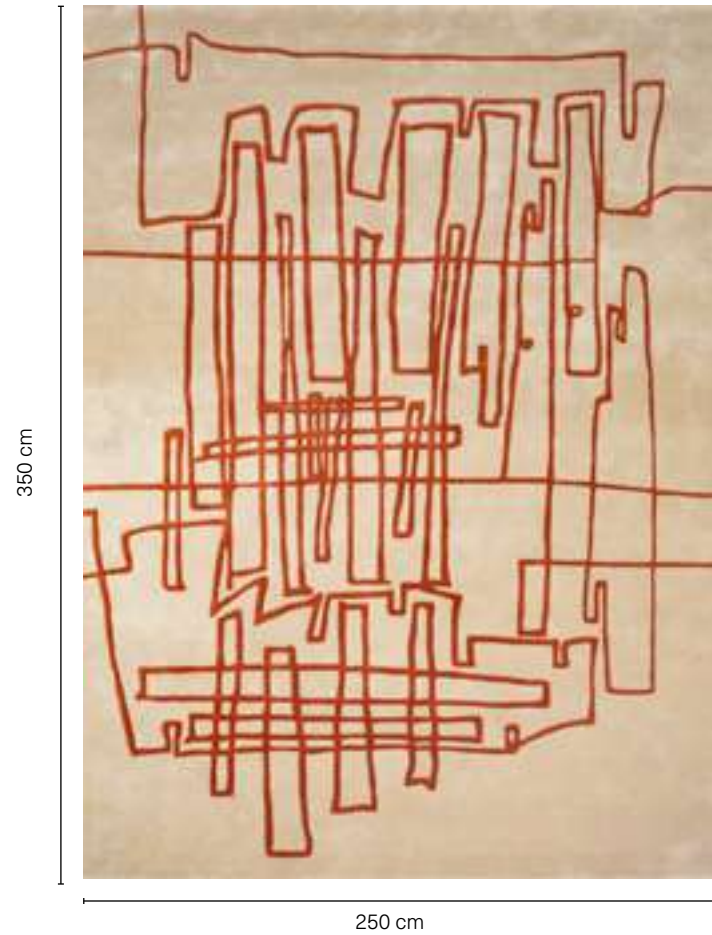
It is alongside Maison Lelièvre that Didier has brought his drawings to life, imagining a rug collection that preserves the energy of the line and anchors it in material. Each pattern comes from a spontaneous sketch, drawn in one fluid, almost automatic motion. Lines intersect, overlap, break off and resume elsewhere, like a thought taking shape.

Wool adds texture, while tencel captures the light. Around each motif, intricate carving work enhances the contrasts, making the forms seem almost in motion.

Depending on the angle, the design shifts, intensifies, or vanishes. In some places, one might glimpse a jungle, an underwater current, streets seen from above, crossing paths, a kind of imaginary map where each line becomes a possible route.

The rug becomes a surface where the drawing retains its movement, where the impulse of the hand continues through the material.

These two hand-tufted rugs, an ideal technique to translate the pencil strokes that inspired them, are the result of a collaboration between Maison Lelièvre and Atelier COS Paris. They are the first creations of Atelier COS Éditions, a new branch of Atelier COS Paris dedicated to the creation of objects and exclusive collections.



FIL

6639

Lelièvre Paris x Atelier COS
Collection Intuition

Technique	Tufté main Hand tufted
Texture	Coupé et ciselé Cut pile, carved
Composition	100% laine de NZ 100% NZ wool
Composition du dossier Backing composition	Latex, coton Latex, cotton
Densité / Density	3500g/m²
Hauteur de velours Pile height	12mm / 0.47"
Usage / Use	Résidentiel - trafic intense Residential - high traffic
Taille maximum Maximum size	Pas de limite (sur demande à partir de 5 m.) No limit (on request from 5 meters.)

Composé à 100% en laine de Nouvelle-Zélande, cette matière des plus résistantes offre un très beau rendu des couleurs. Le motif placé est mis en valeur par sa couleur chaude contrastée sur un fond beige, renforcé par une légère ciselure.

Made of 100% New Zealand wool, this highly durable material offers excellent color rendering. The placed motif is highlighted by its warm tone, contrasting against a beige background and enhanced by subtle carving work.

Notes
Dimensions et coloris du tapis pouvant être choisis sur-mesure.
Rug dimensions and colors can be bespoke.



STREET

6640

Lelièvre Paris x Atelier COS
Collection Intuition

Technique	Tufté main Hand tufted
Texture	Coupé Cut pile
Composition	85% laine de NZ, 15% Tencel 85% NZ wool, 15% Tencel
Composition du dossier Backing composition	Latex, coton Latex, cotton
Densité / Density	3500g/m²
Hauteur de velours Pile height	12mm / 0.47"
Usage / Use	Résidentiel - trafic modéré Residential - medium traffic
Taille maximum Maximum size	Pas de limite (sur demande à partir de 5 m.) No limit (on request from 5 meters.)

Composé à 85% en laine de Nouvelle-Zélande, ce tapis est des plus confortable et facile d'entretien. Le surlignage des formes et quelques détails sont réalisés en tencel, une soie végétale qui apporte brillance et réhausse le motif. Quelques couleurs vives accompagnent également l'intensité de ce dessin libre.

Made of 85% New Zealand wool, this rug is exceptionally comfortable and easy to maintain. The outlining of the shapes and certain details are crafted in tencel, a plant-based silk that adds sheen and enhances the motif. A few vibrant colors also accentuate the intensity of this freeform design.

Notes
Dimensions et coloris du tapis pouvant être choisis sur-mesure.
Rug dimensions and colors can be bespoke.



Crédits Photos, Scénographie

David Billowus, Alexeï Razoumny,
Le Nombriil Paris.

Remerciements

Atelier COS, Casa Franca,
Duvivier Canapés, Galerie Gosserez,
Maison Leleu, Maison Saman,
Marmo Spirito

