

PIERRE
FREY

PARIS



CAPPUCCINO

PAPIERS PEINTS - WALLPAPERS





FP234

MITAKE

Dessiné aux feutres, ce motif illustre avec modernité les paysages du mont Mitake, au Japon. L'impression blanche, dorée et argentée sur fond nacré révèle toute la magie de ce dessin XXL.

Drawn with felt-tip pens, this motif illustrates with modernity the landscapes of Mount Mitake in Japan. The white, gold and silver print on a pearly background reveals the magic of this XXL design.





MITAKE Blond
FP234001

V 161 cm - 63.38"



H 134 cm - 52.75"

Pré-émargé / Pretrimmed
Raccord sauté / Half drop repeat
V 161 cm / 63.38" - H 134 cm / 52.75"



FP232

OLIVIA

Grand motif végétal imprimé en encre 3D sur un support en lin naturel contrecollé sur intissé. Les feuilles de cette grande branche dessinée à la main semblent danser sur le mur.

Large plant motif printed in 3D ink on natural linen backing laminated to non-woven fabric. The leaves of this large hand-drawn branch seem to dance on the wall.





OLIVIA Blé
FP232001

V 157 cm / 61.81"



H 65 cm / 25.59"

Émargé / Trimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 157 cm / 61.81" - H 65 cm - 25.59"



FP245

LES

CABOSSES

Imprimé sur un fil à fil de papier, ce dessin délicat et organique, réalisé à l'aquarelle, se révèle en majesté.

Printed on paper thread, this delicate, organic watercolor drawing reveals its majesty.





LES CABOSSES Blond
FP245001

V 30 cm / 11.81"



H 58 cm / 22.83"

Émargé / Trimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 30 cm / 11.81" - H 58 cm - 22.83"



FP859

VALBONNE

Dessin stylisé et graphique évoquant les oliviers de Provence et la douceur des étés dans le sud de la France. Ce motif, daté de 1936 et conservé dans les archives de la Maison, est signé Jean Chatanay, dessinateur et associé de Pierre Frey à ses débuts. Impression traditionnelle au cylindre avec un effet “peint à la main”.

A stylized, graphic design evoking the olive trees of Provence and the mildness of summers in the South of France. This design, dated 1936 and preserved in the company’s archives, is by Jean Chatanay, Pierre Frey’s early associate and designer. Traditional cylinder printing with a “hand-painted” effect.





VALBONNE Craie
FP859005

V 53 cm / 20.86"



H 68 cm / 26.77"

Émargé / Trimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 53 cm / 20.86" - H 68 cm - 26.77"



FP243

LES AZALÉES

Motif classique évoquant avec élégance les tiges des buissons d'azalées. L'impression sur un papier ajouré aux accents dorés en fait un intemporel parfait.

A classic motif elegantly evoking the stems of azalea bushes. Printed on openwork paper with golden accents, it's a perfect timeless piece.





LES AZALÉES Grège
FP243001

V 86 cm / 33.85"



H 43 cm / 16.92"

Émargé / Trimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 86 cm / 33.85" - H 43 cm - 16.92"



FP235

ARBRES ET SOUS BOIS

Jean-Luc Favéro peint avec passion et modernité la faune et la flore qui l'entourent, au brou de noix — une technique dans laquelle il excelle. Les motifs de ce papier peint reproduisent fidèlement ses œuvres, regroupées dans un livre rassemblant plus d'une centaine de dessins.

Jean-Luc Favéro paints the surrounding flora and fauna with passion and modernity, using walnut ink—a technique in which he truly excels. The patterns on this wallpaper faithfully reproduce his works, gathered in a book featuring over a hundred drawings.





ARBRES ET SOUS BOIS
Bouleau
FP235001

V 111 cm / 43.70"



H 134 cm / 52.75"

Pré-émargé / Pretrimmed
Raccord décalé 1/3 / Offset repeat 1/3
V 111 cm / 43.70" - H 134 cm - 52.75"



FP237

CAHUITA

Inspiré d'une gouache signée Germaine Midy, réalisée au sein du studio Pierre Frey en 1951 et conservée dans les archives de la Maison, ce motif végétal de feuilles de monstera, imprimé sur un intissé mat, rythme le mur et invite au dépaysement.

Inspired by a gouache by Germaine Midy, created in the Pierre Frey studio in 1951 and kept in the Maison's archives, this vegetal motif of monstera leaves printed on matte non-woven gives rhythm to the wall, inviting you to take a change of scenery.





CAHUITA Corde
FP237001

V 85 cm / 33.46"



H 134 cm / 52.75"

Pré-émarginé / Pretrimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 85 cm / 33.46" - H 134 cm - 52.75"



FP565

TAMPA

Souvenir d'un voyage en Floride, les palmiers de TAMPA dansent sur les murs. Imprimé sur un vinyle gaufré à l'aspect natte artisanale et à la finition mate.

In remembrance of a trip to Florida, these palm trees from Tampa dance on the wall. Printed on embossed vinyl with a hand-crafted matte finish.





TAMPA Brume
FP565005

V 80 cm / 31.49"



H 68 cm / 26.77"

Émargé / Trimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 80 cm / 31.49" - H 68 cm - 26.77"



FP494

BONSAI

Au détour d'une ruelle de la province d'Omiya, au Japon, on visite avec envie les jardins et les étals de bonsaïs. Imprimé sur un support artisanal en raphia tissé à la main.

Strolling through a small lane in the province of Omiya, Japan, we enjoy visiting gardens and bonsai stands, admiring millenary trees. Printed on a hand-woven raffia.





BONSAI Lait d'amande
FP494002

V 75 cm / 29.52"



H 87 cm / 34.25"

Émargé / Trimmed
Raccord sauté / Half drop repeat
V 75 cm / 29.52" - H 87 cm / 34.25"



FP495

HAPPY MONKEY

Souvenirs d'une excursion sur les sentiers des forêts du Yucatán, immense jardin tropical où les singes-araignées aux grands bras se balancent de liane en liane. Le traitement de ce dessin évoque également les portes en fer forgé des années 1920. Imprimé sur un support artisanal en raphia tissé à la main.

Souvenirs of an excursion along the forest paths of the Yucatan, an immense tropical garden where long-armed spider monkeys swing from vine to vine. The treatment of this design also evokes the iron gates of the twenties. Printed on a hand-woven raffia.





HAPPY MONKEY Argile
FP495004

V 130 cm / 51.18"



H 87 cm / 34.25"

Émargé / Trimmed
Raccord décalé 1/4 / Offset repeat 1/4
V 130 cm / 51.18" - H 87 cm / 34.25"



FP770

LES SINGES SAVANTS

La chinoiserie de Harrison Howard est le reflet d'un monde fantastique. Ce dessin peint à la main regorge de détails ravissants, imprimés sur un vinyle mat à effet soie.

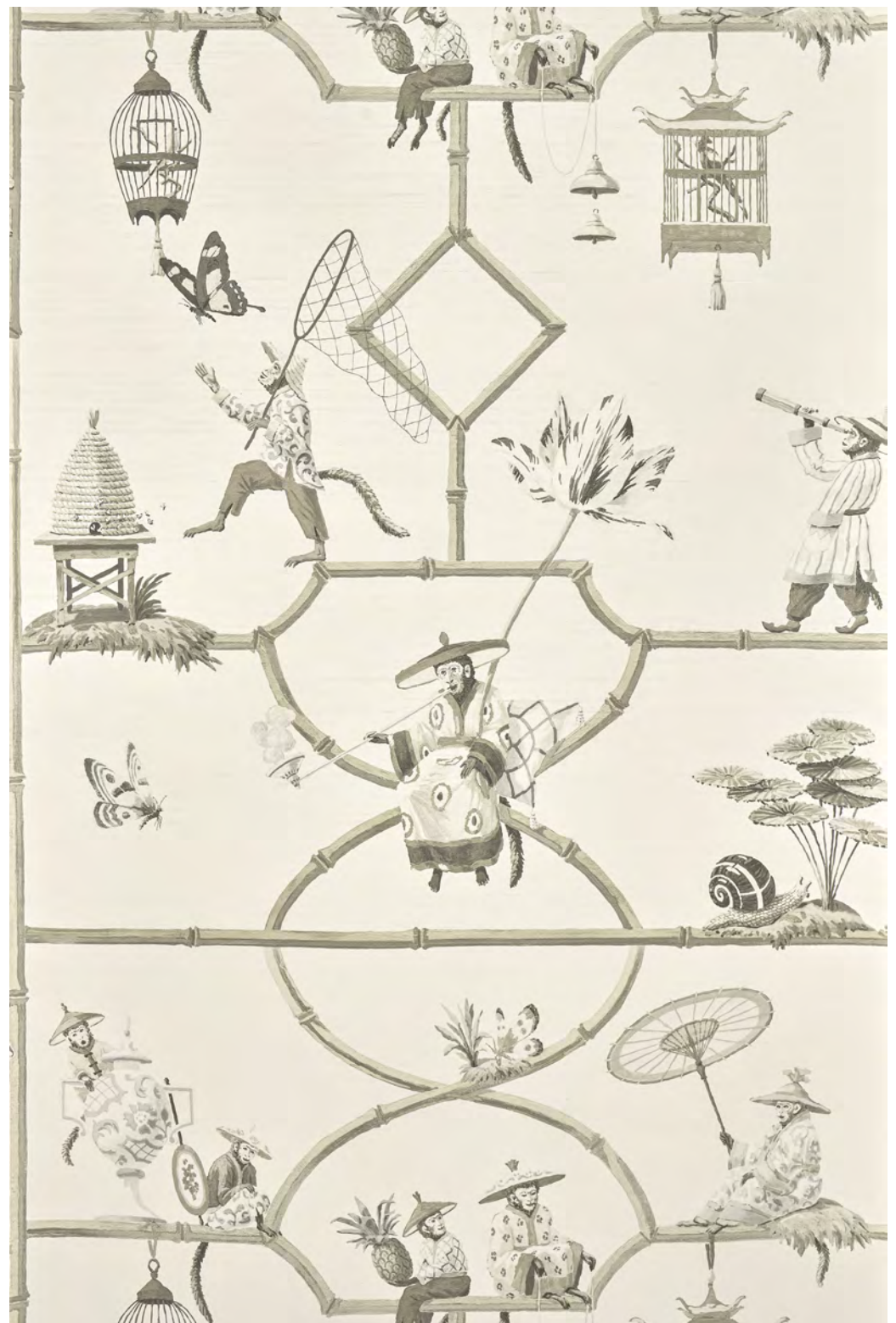
The chinoiserie of Harrison Howard is a fantasy world. This hand painted design is full of refined details and printed on a matte vinyl with silk effect.





LES SINGES SAVANTS
Porcelaine
FP770005

V 135 cm / 53.14"



H 97 cm / 38.18"

Émargé / Trimmed
Raccord sauté / Half drop repeat
V 135 cm / 53.14" - H 97 cm / 38.18"



FP054

AU PALAIS PETIT

Magnifique dessin provenant d'un paravent ancien recouvert d'un papier peint imprimé à la planche de bois et conservé dans les archives de la Maison sur lequel on peut admirer des scènes chinoises, moments de jeux et de bon temps. Imprimé sur un vinyle gaufré imitant la soie.

Magnificent drawing from an antique screen covered with woodblock-printed wallpaper and preserved in the Maison's archives, featuring Chinese scenes, moments of play and good times. Printed on embossed vinyl imitating silk.





AU PALAIS PETIT Chantilly
FP054004

V 123 cm / 48.42"



H 98 cm / 38.58"

Émargé / Trimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 123 cm / 48.42" - H 98 cm / 38.58"



FP481

MAGELLAN

Rêverie d'explorateurs et d'aventuriers, ce planisphère illustré nous entraîne au-delà des mers et des océans, au gré des quatre vents. Dessiné en 1943 pour la Maison Pierre Frey, il est imprimé en grande largeur sur un papier mat.

Evoking explorers and adventurers, this illustrated planisphere takes us on an imaginary trip to faraway oceans and seas, following the four winds. Designed in 1943 for Pierre Frey, it is an extra-wide print on matte paper.





MAGELLAN Nuage
FP481004

V 170 cm / 66.92"



H 137 cm / 53.93"

Pré-émargé / Pretrimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 170 cm / 66.92" - H 137 cm / 53.93"



FP238

LE REPOS DU TOUCAN

À l'image d'une toile de Jouy animalière, les saynètes, dessinées au trait et imprimées sur un fond perlé, évoquent avec délicatesse la jungle et ses animaux

Like an animal toile de Jouy, the playful line-drawings printed on a pearl background delicately evoke the jungle and its animals.





LE REPOS DU TOUCAN
Sable
FP238001

V 126 cm / 49.60"



H 134 cm / 52.75"

Pré-émargé - Pretrimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 126 cm / 49.60" - H 134 cm / 52.75"



FP327

JARDIN DE PARADIS

Un arbre de vie exotique qui être semble apprécié par de nombreux habitants... Singes, papillons et colibris se partagent les fleurs imaginaires du jardin de Paradis.

An exotic tree of life, a classic design appreciated by so many... where monkeys, butterflies, hummingbirds share the imaginary flowers of the Garden of Paradise.





JARDIN DE PARADIS
Coquille
FP327005

V 70 cm / 27.55"



H 68 cm / 26.77"

Émargé / Trimmed
Raccord sauté / Half drop repeat
V 70 cm / 27.55" - H 68 cm / 26.77"



FP310

JARDIN DE MYSORE

Reproduction d'une archive de la fin du XIX^e siècle au charme exotique. Sur un contrefond d'alvéoles fleuries se détachent des animaux (éléphants, dromadaires, lions, paons) et des arbres évoquant la luxuriance de la nature persane.

This print reproduces the exotic charm of an archive from the end of the 19th century. On a ground of bloomed alveoli, animals (elephants, dromedaries, lions, peacocks) and trees evoke the luxuriance of Persian nature.





JARDIN DE MYSORE
Nuage
FP310005

V 86 cm / 33.85"



H 91 cm / 35.82"

Pré-émargé / Pretrimmed
Raccord sauté / Half drop repeat
V 86 cm / 33.85" - H 91 cm / 35.82"



FP636

JARDIN DU PALAIS

Cette évocation matinale du jardin du Paradis, cher à la dynastie safavide du XVI^e siècle, laisse rêveur. Il dépeint une nature persane luxuriante où gazelles, tigres, écureuils, flamants roses et hérons cohabitent paisiblement au sein d'une flore idéale. Ce dessin est à l'origine d'un service de table élaboré conjointement avec la Faïencerie de Gien

This morning evocation of the garden paradise that was so dear to the Safavid dynasty of the 16th century leaves one dreaming. It depicts a lush Persian landscape, where gazelles, tigers, squirrels, flamingos and herons coexist peacefully among idyllic flora. This drawing forms the basis for a table service developed in collaboration with Faïencerie de Gien.





JARDIN DU PALAIS Ivoire
FP636003

V 93 cm / 36.61"



H 94 cm / 37"

Pré-émargé / Pretrimmed
Raccord sauté / Half drop repeat
V 93 cm / 36.61" - H 94 cm / 37"



FP433

MASAI MARA

Inspiré de la réserve naturelle située au sud-ouest du Kenya, ce dessin retranscrit un monde animal paisible où pachydermes, primates et perroquets se côtoient en harmonie.

Inspired by the nature reserves in south-west Kenya, this design depicts a peaceful animal world where pachyderms, primates and parrots live side by side peacefully.





MASAI MARA Oasis
FP433002

V 86 cm / 33.85"



H 137 cm / 53.93"

Pré-émargé / Pretrimmed
Raccord sauté / Half drop repeat
V 86 cm / 33.85" - H 137 cm / 53.93"



FP482

SUR LE NIL

Imprimées en grande largeur sur un papier mat et fibreux, en écho au papyrus, ces reproductions d'archives de l'Égypte antique, peintes à la main, nous racontent une histoire hors du temps.

Printed in extra wide on fibrous matte paper that recalls papyrus, these hand-painted re-editions of the Antique Egypt archives tell a timeless story.





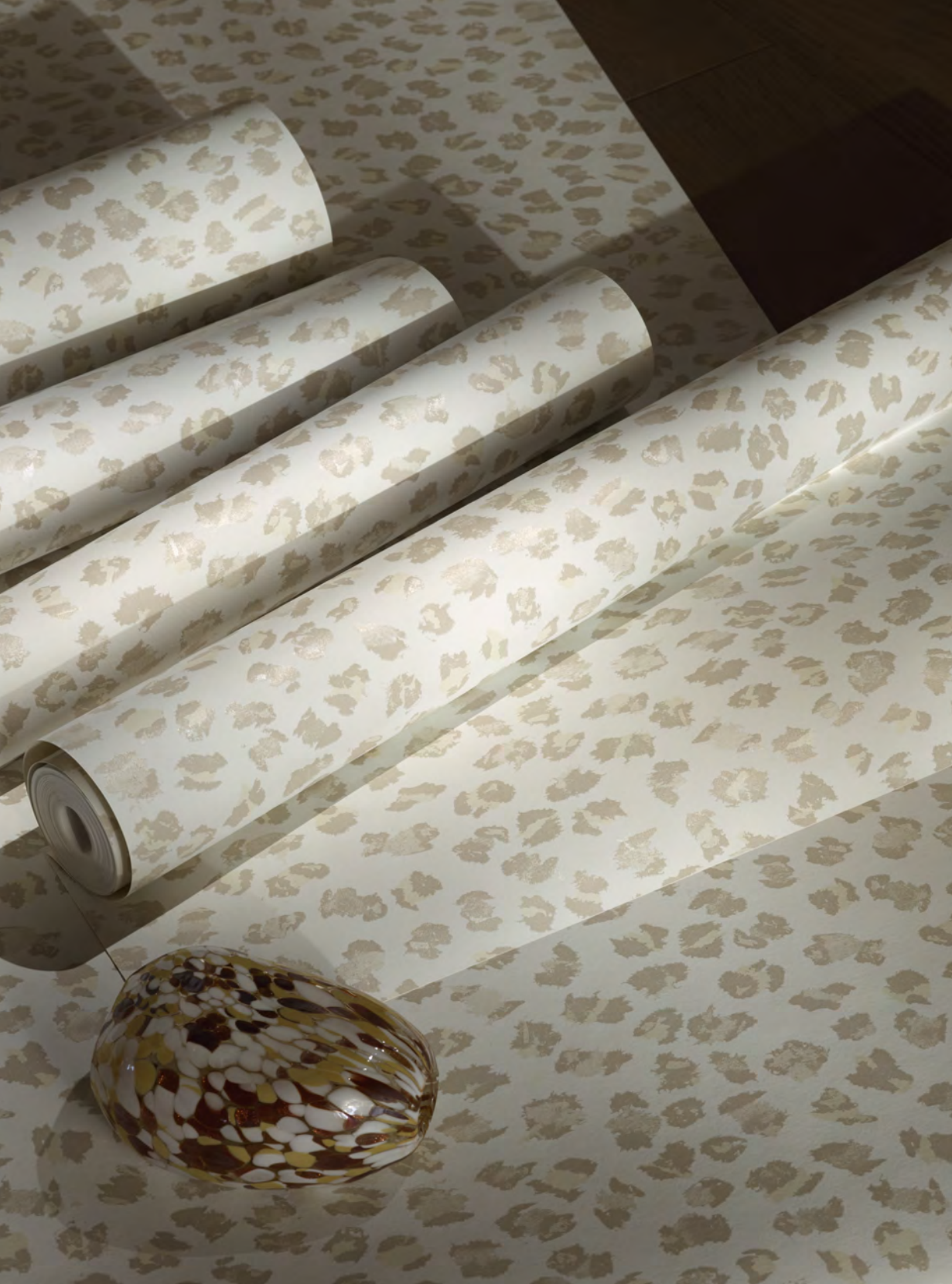
SUR LE NIL Papyrus
FP482002

V 98 cm / 38.58"



H 137 cm / 53.93"

Pré-émargé / Pretrimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 98 cm / 38.58" - H 137 cm / 53.93"



FPo69

CEYLAN

Entre tachisme contemporain et panthère sauvage, le mur se pare d'un motif d'inspiration « animal » dans un coloris naturel, imprimé de façon traditionnelle au rouleau. Les reflets métallisés des encres apportent sophistication et élégance.

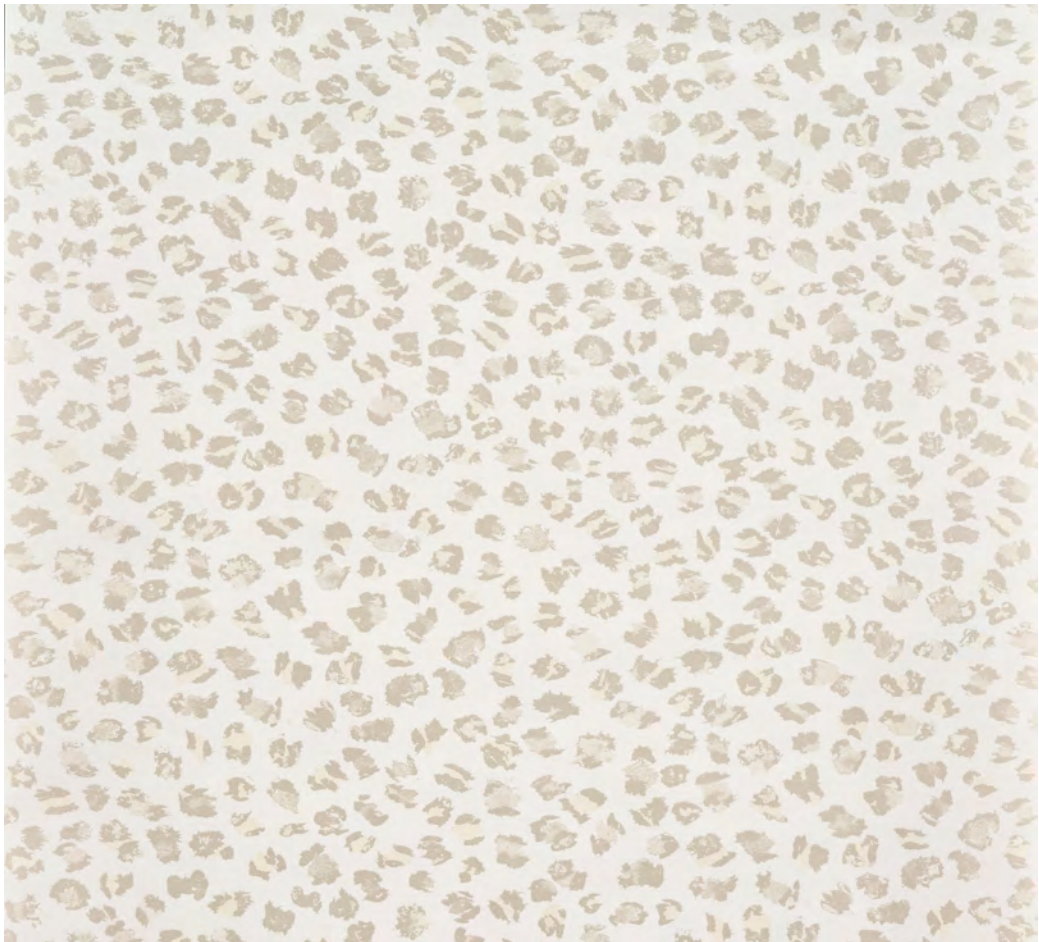
Somewhere between contemporary tachism and wild panther, the wall is adorned with an “animal”-inspired motif in a natural color printed using traditional roller techniques. The metallic sheen of the inks adds sophistication and elegance.





CEYLAN Thé
FP069005

V 48 cm / 18.89"



H 68 cm / 26.77"

Émargé / Trimmed
Raccord sauté / Half drop repeat
V 48 cm / 18.89" - H 68 cm / 26.77"



FP233

ARTY NACRE

Nouveau look minéral et raffiné pour ce dessin nommé Arty, véritable motif iconique de la Maison Pierre Frey, signé par Marie-Cécile Aptel. Les jeux d'encre mates sur fond nacré lui confèrent une allure résolument contemporaine et singulière.

A new, refined, mineral look for this Arty design, a genuine iconic motif from the Pierre Frey House designed by Marie-Cecile Aptel. The play of matte inks on the pearlescent background gives it a resolutely different, contemporary look.





ARTY NACRE Lait d'amande
FP233001

V 91 cm / 35.82"



H 134 cm / 52.75"

Pré-émargé / Pretrimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 91 cm / 35.82" - H 134 cm / 52.75"



FP772

BIOT

BIOT évoque les facettes de verre et d'émail. L'impression traditionnelle au cylindre, avec un effet "peint main", ainsi que les jeux d'encre mates et métalliques, donnent au dessin volume, lumière et éclat.

BIOT evokes the facets of glass and enamel. Traditional cylinder printing with a "hand-painted" effect and the interplay of matte and metallic inks give the design volume, light and brilliance.





BIOT Minéral
FP772005

V 65 cm / 25.59"



H 52 cm / 20.47"

Émargé / Trimmed
Raccord sauté / Half drop repeat
V 65 cm / 25.59" - H 52 cm / 20.47"



FP226

NEVA

Réinterprétation d'une toile flammée ou ikatée, souvent utilisée en rideau ou en bonnes grâces dans les intérieurs confortables, conservée dans les archives de la Maison. Ce très beau dessin est imprimé ici au cadre plat dans des coloris pastels et lumineux.

A reinterpretation of a flamed or ikate fabric, often used as a curtain or as other decorative elements in comfortable interiors, preserved in the Maison's archives. This beautiful design is printed here on a flat frame.





NEVA Ficelle
FP226006

V 72 cm / 28.34"



H 70 cm / 27.55"

Émargé / Trimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 72 cm / 28.34" - H 70 cm / 27.55"



FP231

EMIL

Magnifique broderie géométrique nacrée sur un fond en sisal contrecollé sur intissé.

Tel un bijou, elle confère au mur une allure d'exception.

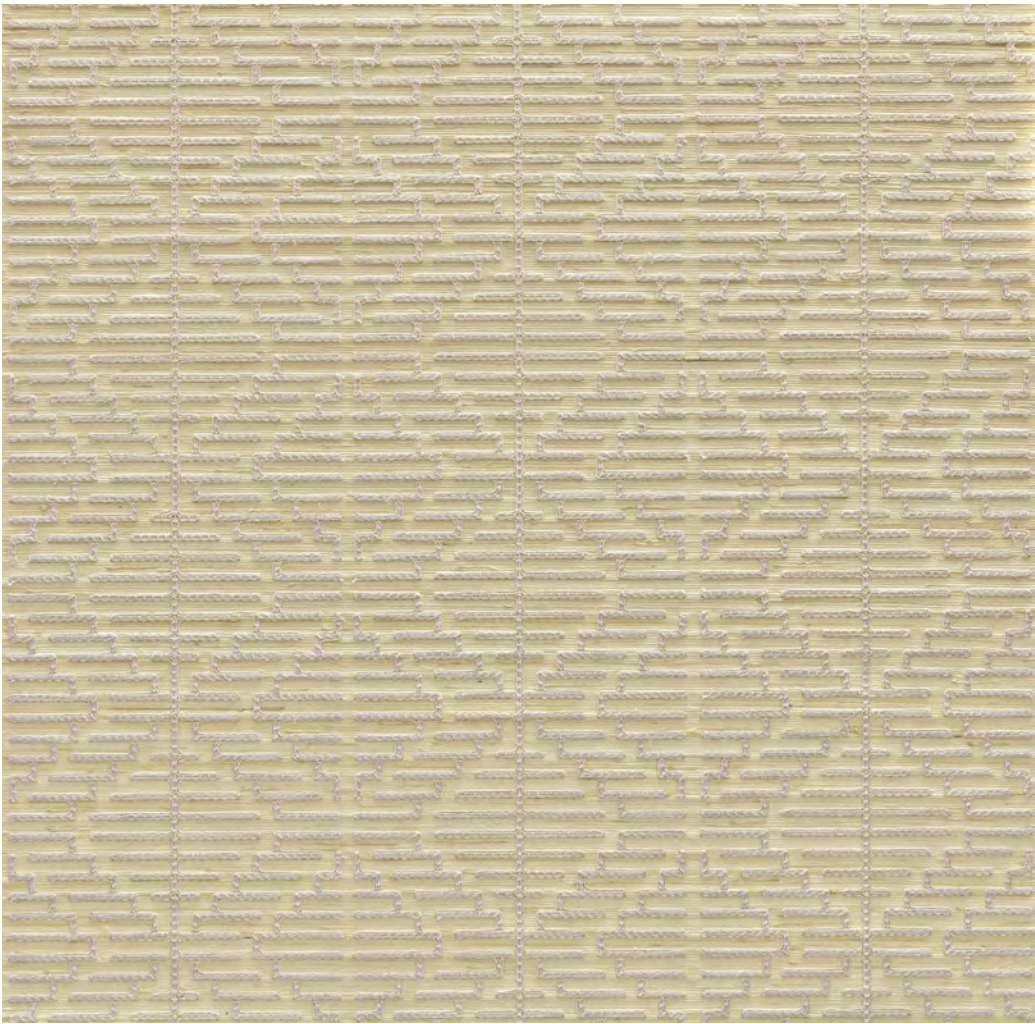
Magnificent pearlescent geometric embroidery on a sisal background laminated on non-woven fabric. Like a jewel, it gives the wall an exceptional look.





EMIL Vanille
FP231001

V 20 cm / 7.87"



H 29 cm / 11.41"

Émargé / Trimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 20 cm / 7.87" - H 29 cm / 11.41"



FP236

CÔTE D'OPALE

Résolument contemporain, ce dessin graphique et raffiné aux reflets champagne, beige et sable invite à une balade sur les plages de la Côte d'Opale. L'impression sur un fond nacré et texturé lui confère de fabuleux jeux de lumière.

Resolutely contemporary, this refined, graphic design with champagne, beige and sand highlights invites you to take a stroll along the beaches of the Côte d'Opale. The print on a pearlescent, textured background creates stunning plays of light.





CÔTE D'OPALE Blond
FP236001

V 82 cm / 32.28"



H 134 cm / 52.75"

Pré-émargé / Pretrimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 82 cm / 32.28" - H 134 cm / 52.75"



FP473

YANGZI

Ce revêtement mural représente des vagues stylisées et graphiques évoquant le plus long fleuve de Chine. Le motif est imprimé sur une paille de raphia contrecollée sur un fond métallisé qui rappelle le scintillement de l'eau qui coule.

The stylized waves on this wallcovering evoke the Yangzi, the longest river in China. The pattern is printed on a raffia straw laminated on a metallic ground reminiscent of sparkling water.





YANGZI Avoine
FP473003

V 40 cm / 15.74"



H 44 cm / 17.32"

Émargé / Trimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 40 cm - 15.74" - H 44 cm / 17.32"



FP241

LA VALLÉE DES DRAGONS

Le désert de Mongolie est ici évoqué par un trait simplifié et abstrait. LA VALLÉE DES DRAGONS est imprimée en encre 3D sur un sisal contrecollé sur intissé au coloris naturel, ce qui lui confère un volume et un reflet de lumière singuliers. Existe en tissu coordonné.

The Mongolian desert is evoked here with a simplified, abstract line. LA VALLÉE DES DRAGONS is printed in 3D ink on sisal laminated to a natural-colored non-woven, giving it a singular volume and light reflection. Available in coordinating fabric.





LA VALLÉE DES DRAGONS
Blé
FP241001

V 62 cm / 24.40"



H 43 cm / 16.92"

Émargé - Trimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 62 cm / 24.40" - H 43 cm / 16.92"



FP239

KIWIS

Ce motif graphique et minéral est imprimé sur un liège blanchi, subtilement rehaussé de reflets métalliques.

This graphic and mineral pattern is printed on bleached cork, subtly enhanced with metallic reflections with metallic highlights.





KIWIS Sable
FP239001

V 85 cm / 33.46"



H 84 cm / 33.07"

Émargé - Trimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 85 cm / 33.46" - H 84 cm / 33.07"



FP786

ARLESIENNE

Dessin intemporel, imprimé selon la technique traditionnelle au cylindre avec un effet peint main, ce modèle évoque les jupons piqués de la ville d'Arles. Motif issu des archives de la Maison Pierre Frey.

A timeless design printed using traditional cylinder printing techniques with a hand-painted effect, the model evokes the quilted petticoats of the city of Arles. Design from the Pierre Frey archives.





ARLESIENNE Porcelaine
FP786006

V 52 cm / 20.47"



H 52 cm / 20.47"

Émargé / Trimmed
Raccord sauté / Half drop repeat
V 52 cm / 20.47" - H 52 cm / 20.47"



FP006

LES ANÉMONES

Ce joli dessin, imprimé au rouleau, a été peint par la céramiste écossaise Rachael Cocker. Il est proposé ici dans une coloration naturelle. L'impression traditionnelle employée n'est pas sans rappeler le travail artisanal et la gestuelle de l'artiste.

This pretty roller-printed design was painted by Scottish ceramist Rachael Cocker. Offered here in a natural coloring. The traditional printing used is reminiscent of the artist's handiwork and gestures.





LES ANÉMONES Sable
FP006004

V 24 cm / 9.44"



H 26 cm / 10.23"

Émargé / Trimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 24 cm / 9.44" - H 26 cm / 10.23"



FP246

MINIHIC

Les jeux de fils de raphia blancs et sable de ce jacquard contrecollé sur intissé donnent vie à ce charmant motif de coquillages.

The interplay of white and sand-colored raffia threads in this jacquard, backed on non-woven fabric, brings this charming seashell pattern to life.





MINIHIC Sable
FP246001

V 23 cm / 9.05"



H 28 cm / 11.02"

Émargé / Trimmed
Raccord droit / Straightrepeat
V 23 cm / 9.05" - H 28 cm / 11.02"



FP242

LES SABLONS

Ce motif regroupe de jolies esquisses réalisées à l'aquarelle lors d'une balade sur les rivages de Saint-Malo. L'impression sur un vinyle nacré, au gaufrage effet soie, rappelle les reflets du soleil sur la mer.

This design brings together pretty watercolor sketches made during a stroll along the shores of Saint-Malo. Printed on pearlescent vinyl with silk-effect embossing, it recalls the sun's reflections on the sea.





LES SABLONS Galet
FP242001

V 68 cm / 26.77"



H 68 cm / 26.77"

Émargé / Trimmed
Raccord sauté / Half drop repeat
V 68 cm / 26.77" - H 68 cm / 26.77"



FP787

FLEUR DE CORAIL

Dessin délicat imprimé selon la technique traditionnelle au cylindre, avec un effet “peint main”, illustrant des coraux en fleurs issus d’un recueil d’échantillons textiles provençaux datant du XIX^e siècle et conservé dans les archives de la Maison Pierre Frey.

This delicate pattern printed in traditional printing technique with a hand-painted effect illustrates coral flowers from a collection of Provençal textile samples, from the 19th century and preserved in the Pierre Frey archives.





FLEUR DE CORAIL Beige
FP787005

V 22 cm / 8.66"



H 26 cm / 10.23"

Émargé / Trimmed
Raccord droit / Straight repeat
V 22 cm / 8.66" - H 26 cm / 10.23"

Collection

CAPPUCCINO



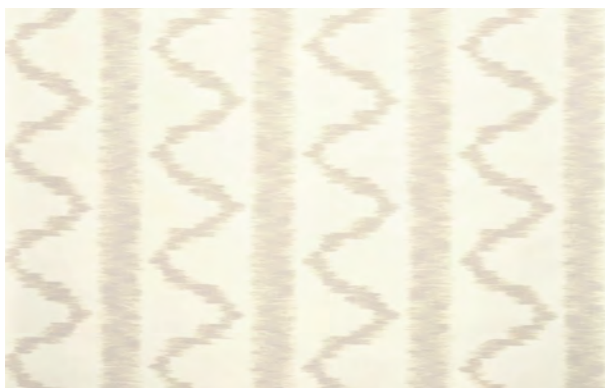
LES ANÉMONES
Sable FP006004



AU PALAIS PETIT
FP054004 Chantilly



CEYLAN Thé
FP069005



NEVA Ficelle
FP226006



EMIL Vanille
FP231001



OLIVIA Blé
FP232001



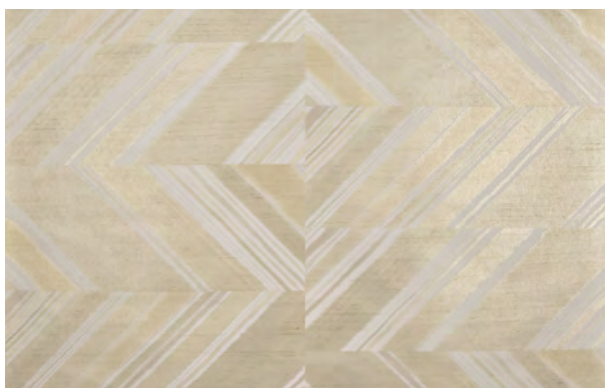
ARTY NACRE Lait d'amande
FP233001



MITAKE Blond
FP234001



ARBRES ET SOUS BOIS Bouleau
FP235001



CÔTE D'OPALE
Blond FP236001



CAHUITA Corde
FP237001



LE REPOS DU TOUCAN Sable
FP238001



KIWIS Sable
FP239001



LA VALLÉE DES DRAGONS Blé
FP241001



LES SABLONS Galet
FP242001



LES AZALÉES Grège
FP243001



LES CABOSSES Blond
FP245001



MINIHIC Sable
FP246001



JARDIN DE MYSORE Nuage
FP310005



JARDIN DE PARADIS Coquille
FP327005



MASAI MARA Oasis
FP433002



YANGZI Avoine
FP473003



MAGELLAN Nuage
FP481004



SUR LE NIL Papyrus
FP482002



BONSAI Lait
d'amande FP494002



HAPPY MONKEY Argile
FP495004



TAMPA Brume
FP565005



JARDIN DU PALAIS Ivoire
FP636003



LES SINGES SAVANTS
Porcelaine FP770005



BIOT Minéral
FP772005



ARLÉSIENNE Porcelaine
FP786006



FLEURS DE CORAIL Beige
FP787005



VALBONNE Craie
FP859005



PIERREFREY.COM