

ESSENTIALS

Timeless core colors



ESSENTIALS



Precis som vänner i riktiga livet kan lyfta dig som person, kan tapeter göra det samma för varandra. Vi har sett att det finns ett behov av kompisar till Sandbergs sortiment och välkomnar nu en hel kollektion, som snällt komplementerar våra tapeter som hörs och syns lite mer. Kompisar som lyfter de mer mönstrade och som gör intilliggande rum besläktade.

En enfärgad vägg behöver inte vara tyst, den kan myllra av liv men ändå utstråla ett lugn. Vi på Sandberg Wallpaper lägger ner stor omsorg i varje mönsterbild, diskreta såsom stormönstrade. Den extra tiden vi lägger på att justera minsta detalj till perfektion skapar det där lilla extra utöver det vanliga genom perfekt balans i form och färg.

Sandberg Essentials består av arbetade ytor som ger en levande känsla och melerad färgton i rummet som skapar en harmoni med angränsande rum.

Låt oss bli dina nära vänner och upphöja svensk tapetkonst till en komplett helhet i ditt hem.



Just like friends in real life can lift you as a person, wallpapers can do the same for each other. We have seen that there is a need for friends to Sandberg's range and now we welcome a whole collection, which kindly complements our other wallpapers that can be heard and seen a little more. Friends that lift the more patterned designs and that make adjacent rooms related.

A plain colored wall doesn't have to be quiet, it can teem with life but still exude a sense of calm. We at Sandberg Wallpaper put great care into each pattern image, discreet as well as large-patterned. The extra time we spend adjusting the smallest detail to perfection creates that little something extra out of the ordinary through the perfect balance of shape and color.

Sandberg Essentials consists of worked surfaces that give a living feeling and mixed color tone in the room that creates harmony with neighboring rooms.

Let us become your close friends and elevate Swedish wallpaper art to a complete whole in your home.

ESSENTIALS



Linne - garden green page 12, 14



Kalk - garden green page 22



Rand - misty blue page 28



Bladverk - garden green page 40



Ruta - blush page 42



Valv - gray page 50



Trellis - terracotta page 57



Sten - sandstone green page 65

Scan for more info.



<https://sandb.se/c/essentials>

MIX AND MATCH



Fler och fler föredrar att tapetsera alla väggar i ett rum. Ett heltapetserat rum skapar en harmoni och rummet öppnas upp och kan dessutom upplevas större. Den här effekten sprider sig i hemmet när du tapetserar kringliggande rum.

Nowadays, more and more people wish to wallpaper the whole room rather than just an accent wall. When all walls are papered, the room appears harmonious, more open and sometimes even bigger than before. This effect is extended to the rest of your home when you paper adjacent rooms.

MATCHA TAPETER SOM GÅR TON I TON

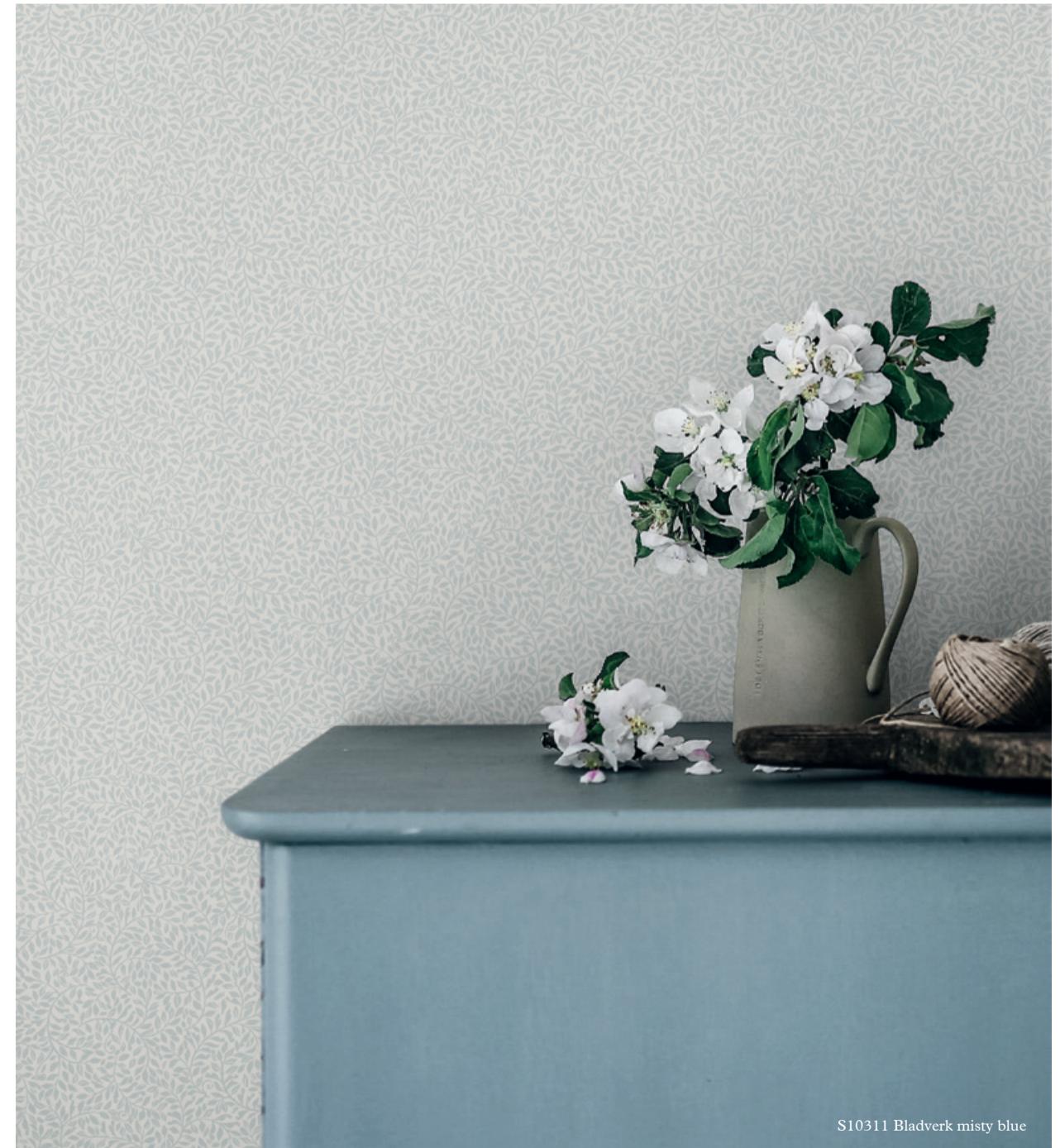
Om du vill klä ditt hem i din favoritfärg kan tapeter som går ton i ton vara ett sätt för dig att skapa en röd tråd genom ditt hem.

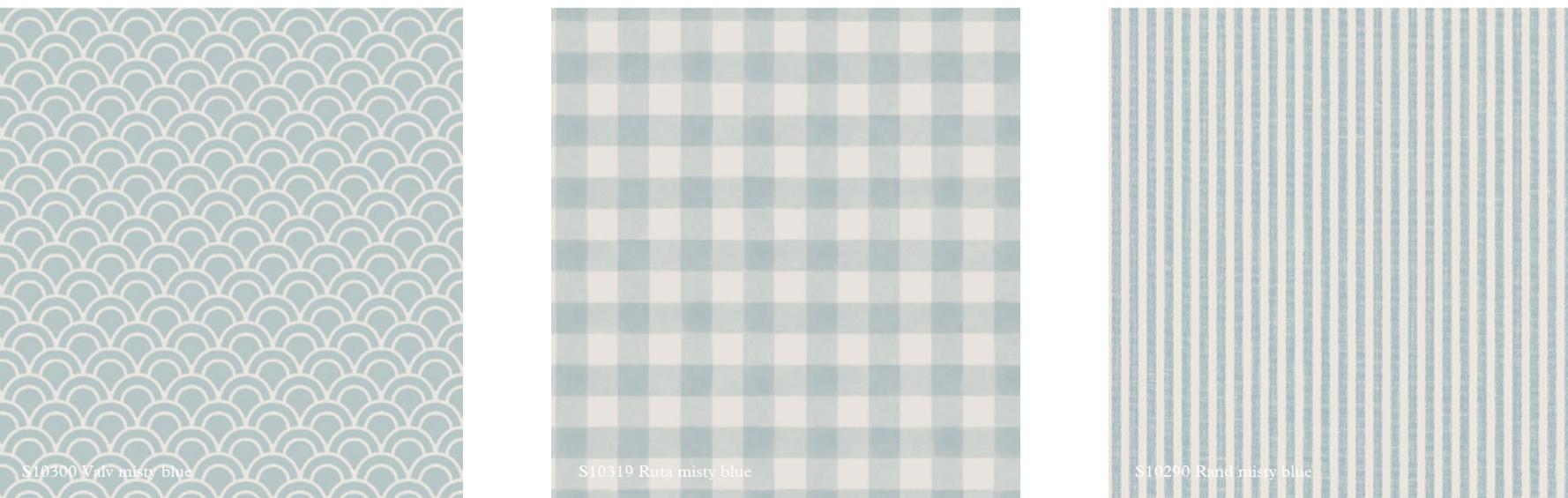
Tapeter som går ton i ton ger ett lugnt intryck utan att du behöver kompromissa på mönster eller motiv. Tapaterna Raphael light blue och Valv misty blue delar samma blå och beiga färger och när de sätts i angränsande rum skapas en lugn länk mellan rummen.

COMBINE WALLPAPERS THAT ARE TONE ON TONE

If you have a favorite color then tone on tone is a great way to mix and match wallpaper. This would create a common thread in your home that could be extended all throughout the house with wallpaper, paint and the rest of your interior furniture.

Tone on tone gives a peaceful impression without compromising on patterns and motives. Wallpapers Raphael light blue and Valv misty blue both share the same blue and beige tones. When placed in the same home these wallpapers form a link and create a harmonious flow between rooms.







VÄLJ FÄRGER SOM KOMPLETTERAR VARANDRA
Att kombinera olika färger är alltid en bra ide och den gyllene regeln är att välja färger som kompletterar varandra. Istället för att välja färger och mönster som går ton i ton kan du välja färger som fungerar fint tillsammans tex. blå och grå eller grön och beige.

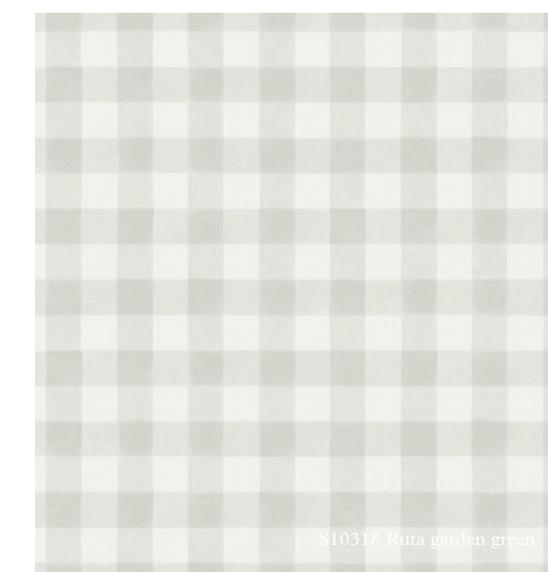
I ovan exempel ser du Ava pistachio i hallen och Trellis forest green i köket. Tapeterna har olika uttryck när det kommer till mönster men fungerar fint tillsammans. Mönstren kompletterar varandra och tävlar inte heller om din uppmärksamhet.

Färger som kompletterar varandra har ofta en liknande intensitet i färgen. Stark rosa och ljusgrått ger ett mer obalanserat intryck än kombinationen ljusrosa med ljusgrå. Att mixa färger med liknande färgintensitet skapar en harmonisk och elegant känsla.

CHOOSE COLORS THAT COMPLEMENT EACH OTHER
Mixing different colors is always a great idea, the golden rule is to choose colors that complement each other. Instead of going tone on tone you can select colors such as blue and gray, green and beige or black and white that have a similar expression in color.

For example, Ava pistachio dresses the hallway and Trellis forest green has been chosen for the kitchen. These two wallpapers are different in pattern type but work well together as they are working in synergy and not competing for your attention.

Colors that match are also about the intensity of the color. For example, hot pink and light gray gives a very different impression than a soft pink and soft gray. Mixing colors of a shared intensity creates a cohesiveness that dresses your home in confidence and elegance.



MÖNSTERMIXA STORMÖNSTRAT MED SMÄMÖNSTRAT

Om du har valt ett stort mönster kan du försöka kombinera det med ett mindre mönster i angränsande rum. Stora blommönster fungerar riktigt bra tillsammans med mindre miniatyr-mönster. Tapeten Ava passar utmärkt bredvid den småmönstrade Ruta. Istället för att para ihop din stora mönstrade tapet med vita väggar kan du placera ett litet mönster bredvid. Detta skulle få ditt hem att känna mer sammanhängande eftersom det finns ett flöde av liknande rörelser på väggarna, i stället för en "på och av"-effekt som ibland uppstår med vanliga vita väggar.



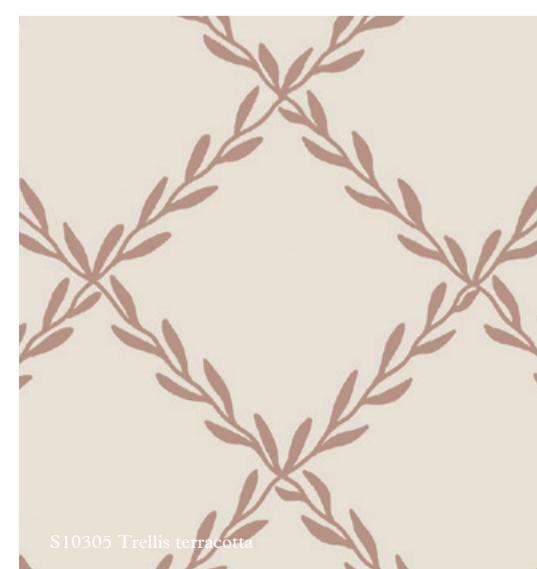
S10320 Ruta terracotta

MIX AND MATCH LARGE AND SMALL PATTERNS

If you have selected a large pattern you can try and combine it with a smaller pattern next door. Large floral designs work really well with smaller miniature patterns. The wallpaper Ava looks great next door to the small patterned Ruta. Instead of pairing your large patterned wallpaper with white walls you can place a small pattern next door. This would make your home feel more cohesive as there is a flow of similar movements on your walls, instead of an "on and off" effect that sometimes appears with plain white walls.



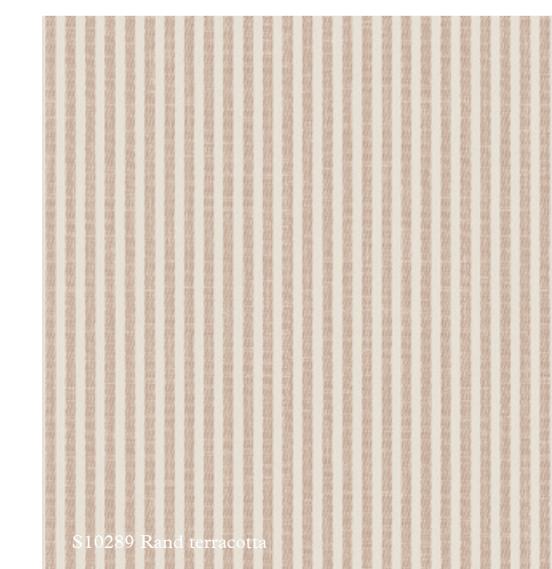
400-86 Ava classic blue



S10305 Trellis terracotta

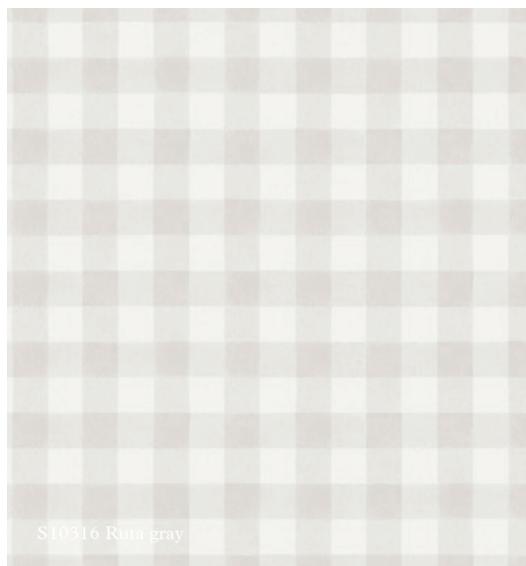


S10283 Linne blush



S10289 Rand terracotta





Ruta forest green



838-38 Linnea garden green

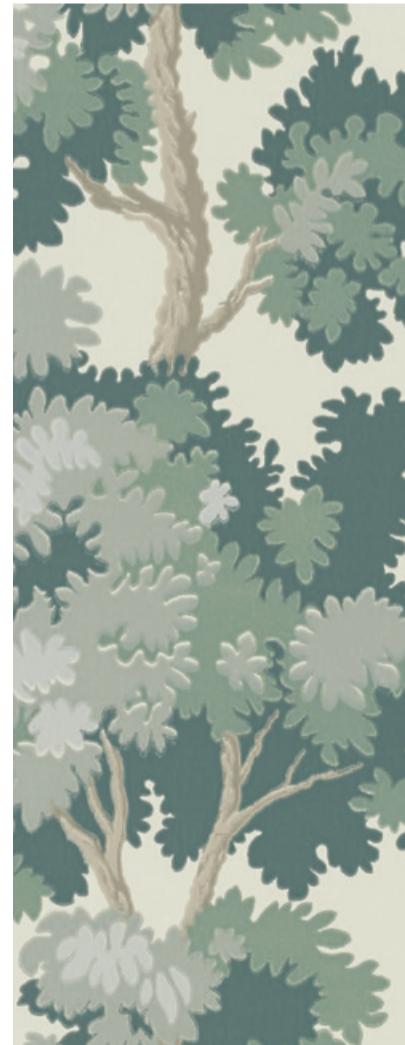
En användbar avskalad och enkel Sandbergsruta i mindre storlek som efterliknar de vävda rutor som på engelska kallas Gingham.

A useful stripped and simple Sandberg check in a smaller size that mimics the woven checks known as Gingham. As classic as it is contemporary.

Linne garden green

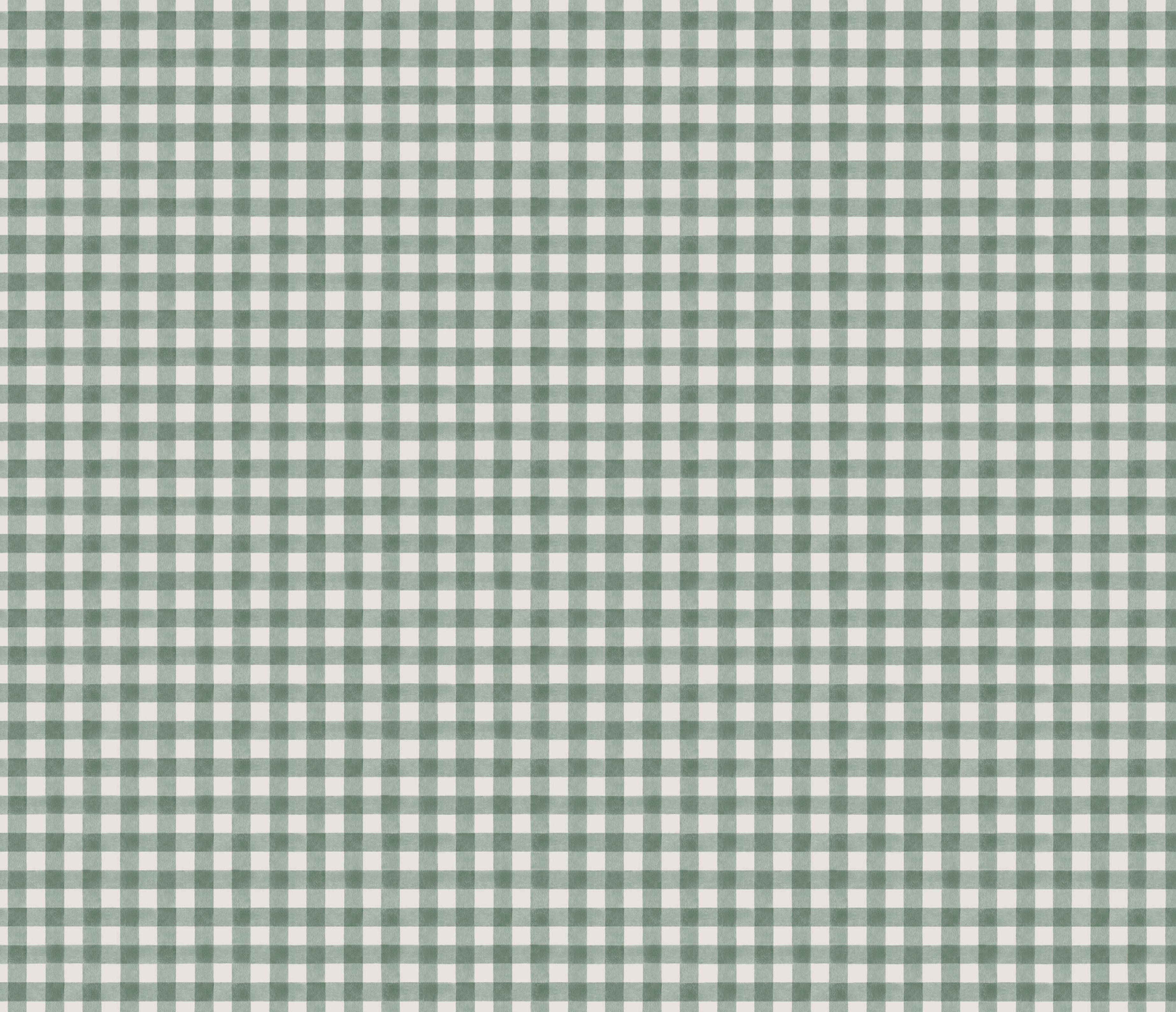


838-38 Linnea garden green



444-58 Raphael green

Ett behagligt böljande ytmönster med antika influenser från fjärran östern. Den dekorativa men ändå traditionella mönsterbilden ger färg och liv åt väggarna samtidigt som den upplevs mer enhetlig på håll. *A pleasant undulating surface pattern with ancient influences from the Far East. The decorative yet traditional pattern gives the walls both color and life while at the same time the pattern is perceived as more uniform in distance.*





Linne garden green



479-18 Liljekonvalj spring green



804-78 Pine green

Vävt linne med en strukturerad yta med taktile känsla och karaktär. En dov matt bas i textil med ett mjukt omfamnande intryck.
Woven linen with a textured surface with tactile feel and character. A dull matte textile base with a soft embracing impression. Linne means linen in Swedish.

Linne blush



400-96 Ava dark blue

Vävt linne med en strukturerad yta med taktile känsla och karaktär. En dov matt bas i textil med ett mjukt omfamnande intryck.
Woven linen with a textured surface with tactile feel and character. A dull matte textile base with a soft embracing impression. Linne means linen in Swedish.

Kalk garden green



S10191 Vinnie sage green



S10204 Olof sage green

Mönstret med sin råa, men ändå mjuka, arbetade yta efterliknar kalkputs på väggen och ger väggarna ett modernt levande uttryck.
The pattern with its raw, yet soft, worked surface imitates lime plaster on the wall and gives the walls a modern expression. Kalk means limestone in Swedish.

Kalk misty blue



Mönstret med sin råa, men ändå mjuka, arbetade yta efterliknar kalkputs på väggen och ger väggarna ett modernt levande uttryck.
The pattern with its raw, yet soft, worked surface imitates lime plaster on the wall and gives the walls a modern expression. Kalk means limestone in Swedish.

Rand misty blue



En liten arbetad rand med vävd textil framtoning som skapar en enfärgad upplevelse på håll och matchar många av våra storsäljare.
A small worked stripe with a woven textile appearance that creates a plain look from a distance and matches many of our best sellers. Rand means stripe in Swedish.

Rand sandstone



838-76 Linnea midnight blue

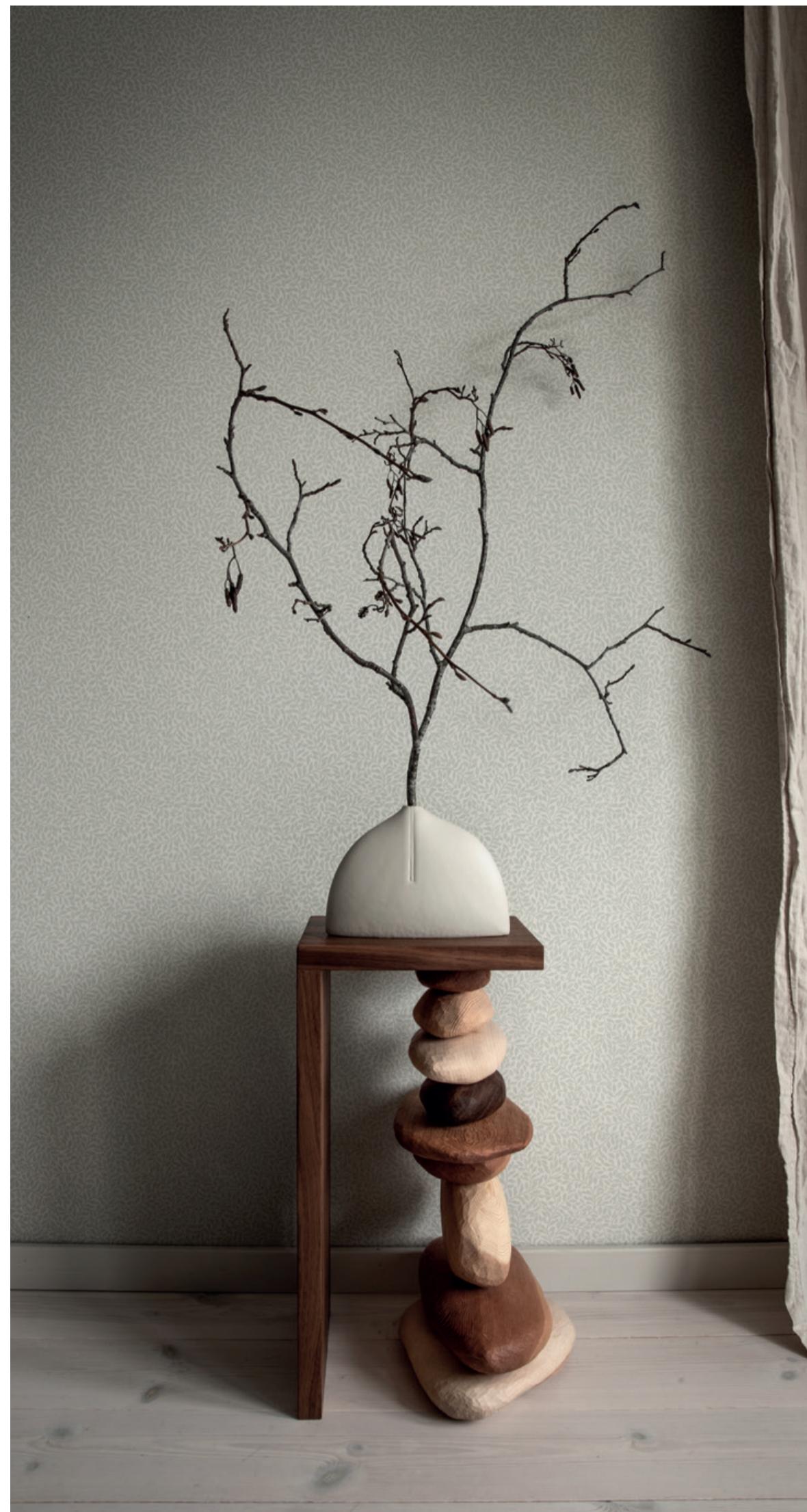


400-86 Ava classic blue

En liten arbetad rand med vävd textil framtoning som skapar en enfärgad upplevelse på håll och matchar många av våra storsäljare.
A small worked stripe with a woven textile appearance that creates a plain look from a distance and matches many of our best sellers. Rand means stripe in Swedish.



Bladverk green



838-38 Linnea garden green



663-38 Belinda garden green

Bladverk är en fin matchningskompis till Sandbergs sortiment som skapar en harmonisk färgton i rummet och som ger så mycket mer än en slät enfärgad yta.

The dense soft and organic foliage is a reduced version of our favorite Sigfrid. Bladverk is the Swedish word for foliage.

Bladverk gray



Bladverk är en fin matchningskompis till Sandbergs sortiment som skapar en harmonisk färgton i rummet och som ger så mycket mer än en slät enfärgad yta.

The dense soft and organic foliage is a reduced version of our favorite Sigfrid. Bladverk is the Swedish word for foliage.







Ruta blush



S10112 Irene olive green

400-96 Ava dark blue

En användbar avskalad och enkel Sandbergruta i mindre storlek som efterliknar de vävda rutor som på engelska kallas Gingham.
A useful stripped and simple Sandberg check in a smaller size that mimics the woven checks known as Gingham. Ruta means check in Swedish.

Ruta gray

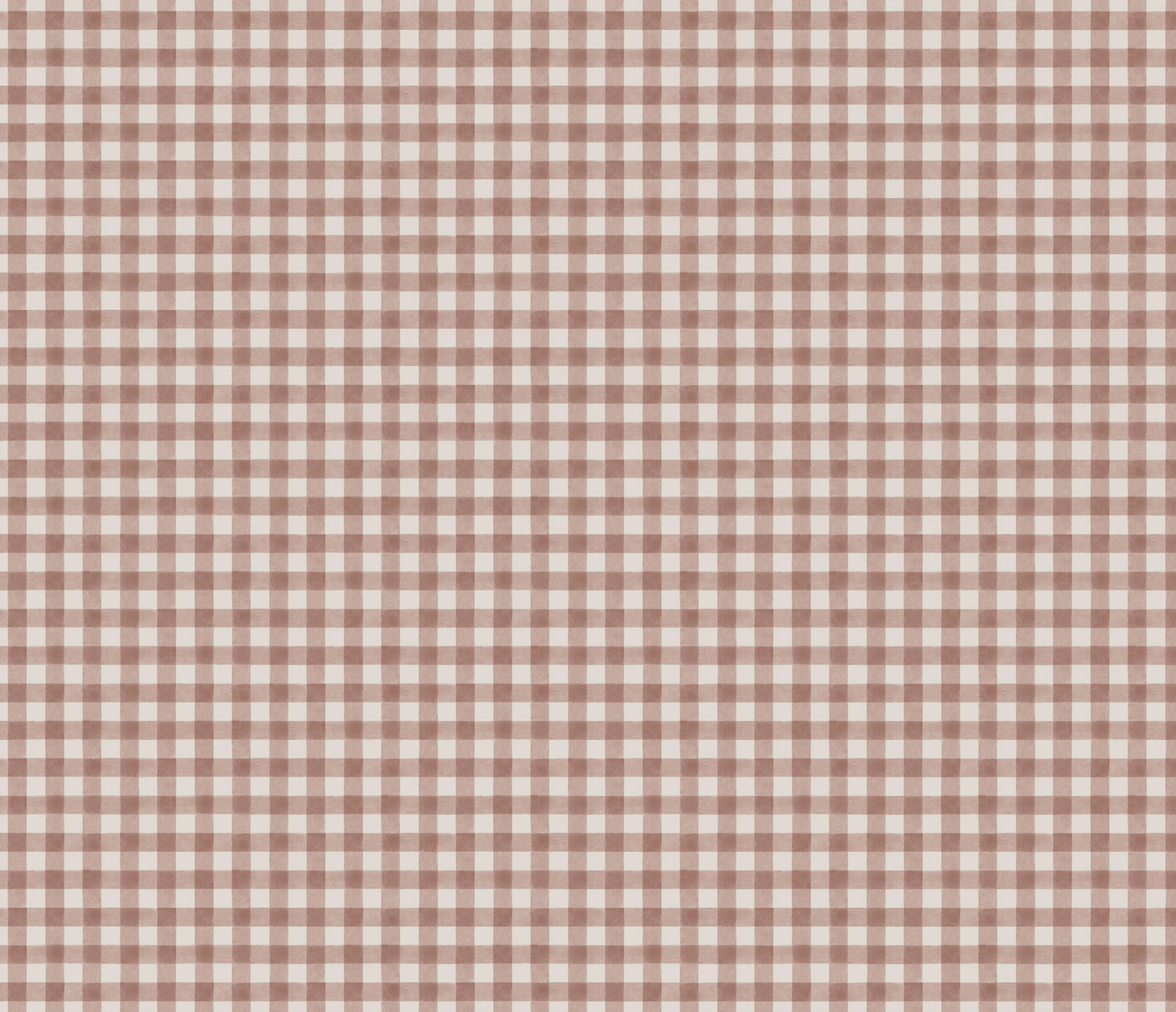


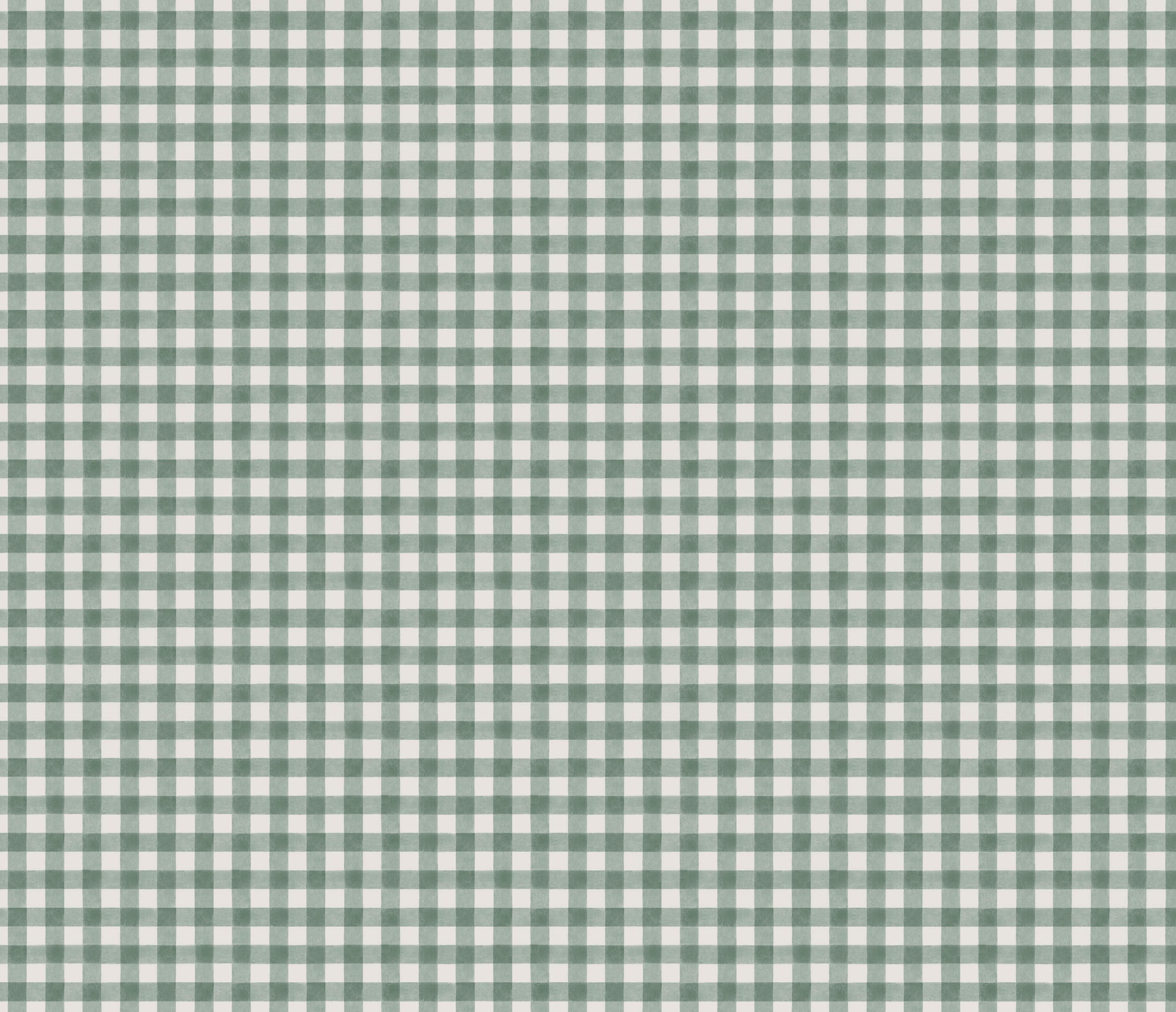
244-18 Linda clay

En användbar avskalad och enkel Sandbergruta i mindre storlek som efterliknar de vävda rutor som på engelska kallas Gingham.

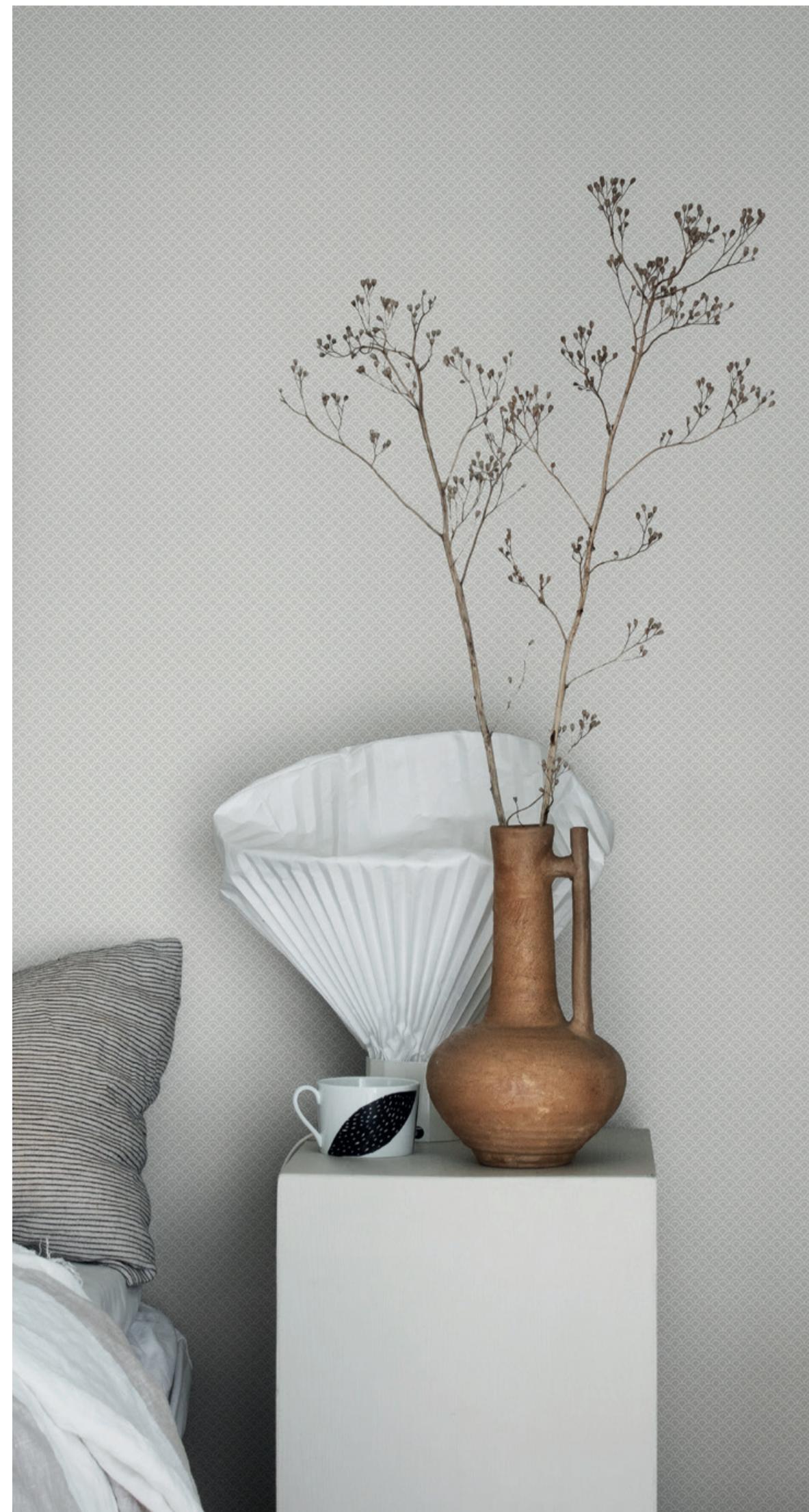
A useful striped and simple Sandberg check in a smaller size that mimics the woven checks known as Gingham. Ruta means square in Swedish.







Valv gray



806-21 Ewa grey



836-56 Ragnvi indigo blue

Den dekorativa men ändå traditionella mönsterbilden ger färg och liv åt väggarna samtidigt som den upplevs mer enhetlig på håll.
The decorative yet traditional pattern gives the walls both color and life while at the same time the pattern is perceived as more uniform in distance.

Valv white



Den dekorativa men ändå traditionella mönsterbilden ger färg och liv åt väggarna samtidigt som den upplevs mer enhetlig på håll.

The decorative yet traditional pattern gives the walls both color and life while at the same time the pattern is perceived as more uniform in distance.



Trellis terracotta



S10185 Emma classic blue



S10208 Idun classic blue

En riktig Sandbergklassiker från vårt arkiv får nu nytt liv i nya färgställningar. Flexotrycket ger struktur i bladen.

A real Sandberg classic from our archive is now given new life in brand new colorways. The flexo print gives structure to the leaves.

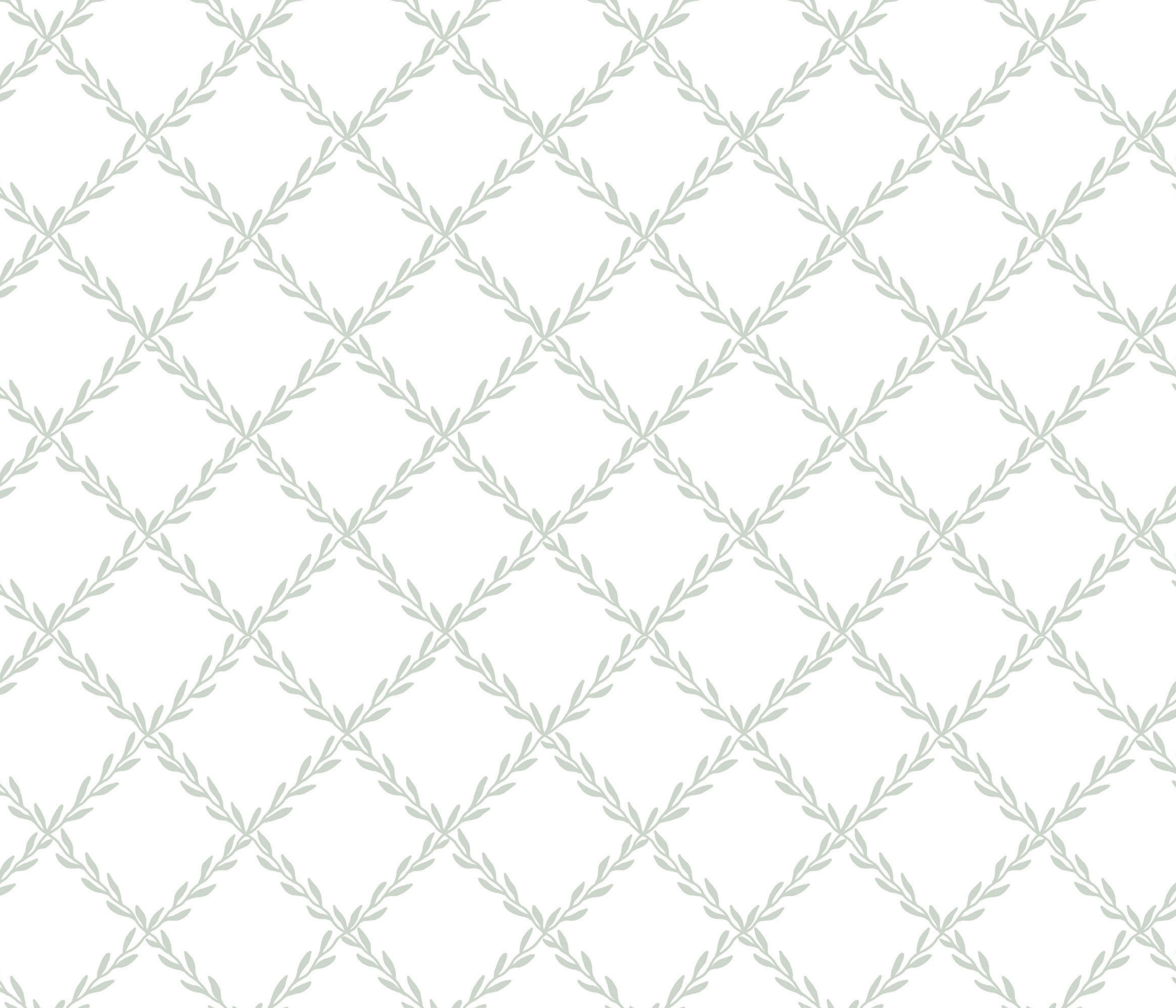
Trellis gray



444-31 Raphael grey

En riktig Sandbergklassiker från vårt arkiv får nu nytt liv i nya färgställningar. Flexotrycket ger struktur i bladen.

A real Sandberg classic from our archive is now given new life in brand new colorways. The flexo print gives structure to the leaves.









Sten sandstone



804-21 Pine grey

Vår monokroma Sten har en matt, slät yta och de fyra ljusa färgställningarna är framtagna för att kunna matcha så många mönstrade tapeter som möjligt i Sandbergs sortiment.

Our monochrome Sten has a matte, smooth surface and the four light color schemes have been developed to be able to match as many patterned wallpapers as possible in Sandberg's range.

Sten white



Vår monokroma Sten har en matt, slät yta och de fyra ljusa färgställningarna är framtagna för att kunna matcha så många mönstrade tapeter som möjligt i Sandbergs sortiment.

Our monochrome Sten has a matte, smooth surface and the four light color schemes have been developed to be able to match as many patterned wallpapers as possible in Sandberg's range.





S10304 Trellis forest green



S10282 Linne sandstone



832-38 Emilie garden green



SUSTAINABILITY

HÅLLBARHET

Ett hantverk i harmoni med naturens kretslopp

Precis som hemmet är utgångspunkt för vårt välbefinnande är naturen grunden för människans existens och tillvaro. Sandbergs tapetkonst vilar därför på ett genuint hantverk med naturlig koppling till miljö och mänskliga.

När vi designar och utvecklar våra produkter gör vi det med långsiktigheten som ledstjärna. Våra tapeter ska leva länge. Dels för att vi vill hushålla med jordens resurser men även för att vi vill vara med och skapa väggar och rum som ger harmoni och tillfredsställelse i många år.

Vi arbetar med noga utvalda leverantörer som kan säkerställa våra högt ställda krav på kvalitet och hållbarhet. I våra produkter finns inga miljöfarliga ämnen och genom miljövänliga metoder skapas produkter som är fria från mjukgörare, flourkarboner, PVC och andra klorerade plaster.

SUSTAINABILITY

Craftsmanship in harmony with the nature

Just like home is the center for your personal wellbeing, nature is the foundation for everyone's existence and wellbeing. The art of Sandberg Wallpaper is founded on genuine craftsmanship with a deep rooted connection to both the environment and people.

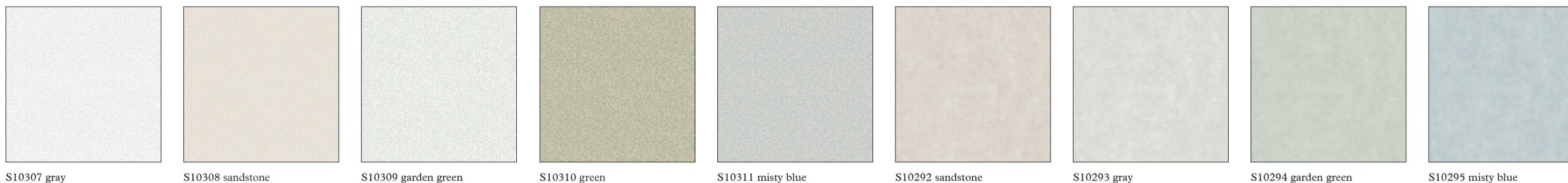
When we design and develop our wallpapers we have sustainability as our guiding principle. Our wallpapers are created with longevity in mind, partly because we want to limit the resource's used, but also because we want to offer designs that bring harmony and satisfaction for years to come.

We only work with carefully selected artisans and suppliers who meet our high demands in terms of quality and sustainability. There are no environmentally damaging substances in our wallpapers and through eco-friendly production methods we create products free from softeners, fluorocarbons, PVC and other chlorinated plastics.

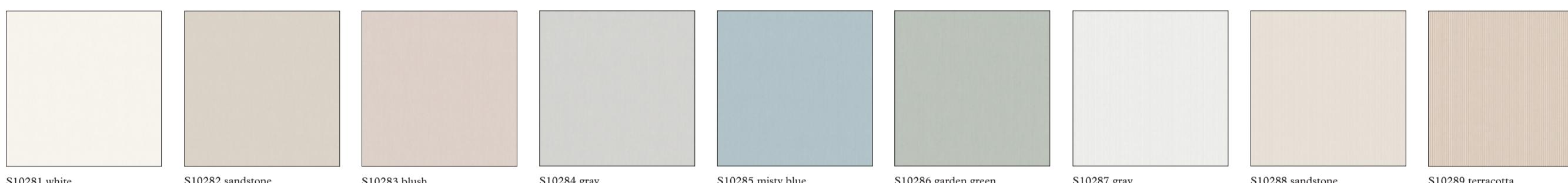


ESSENTIALS

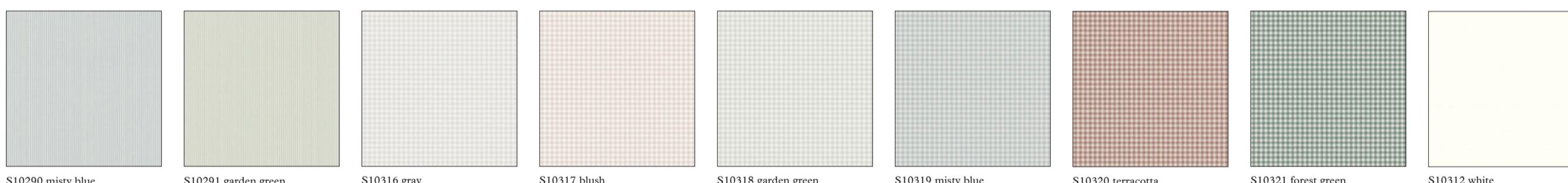
Bladverk



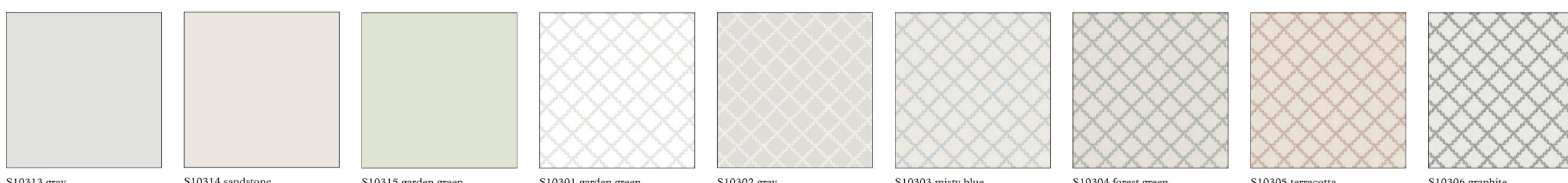
Linne



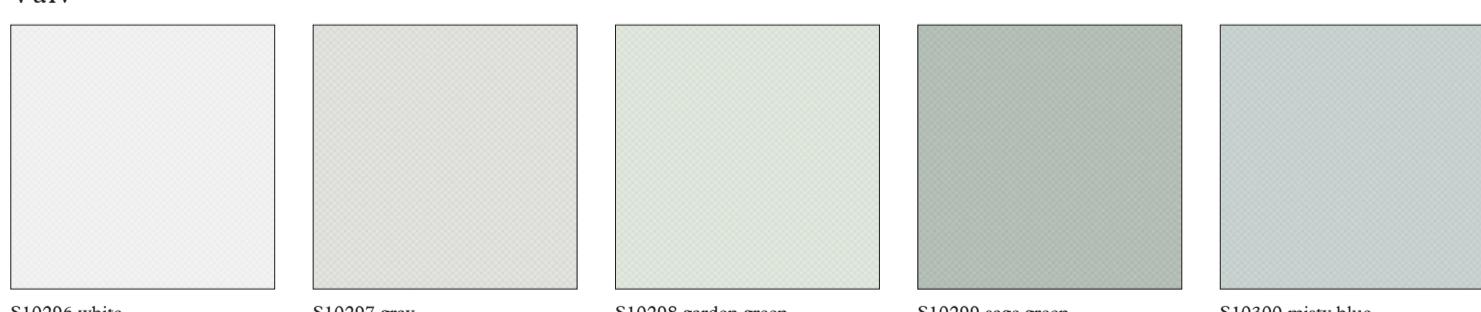
Ruta



Trellis



Valv



ESSENTIALS

Tapeter (non-woven)

-  Tvättbara.
-  Ljushårdighet: God, 5.

Brandklass: Uppfyller kraven för Brandklass 1.

 Samtliga Sandberg-tapeter är tillverkade med största hänsyn till miljön. Tryckfärgar och pigment är omsorgsfullt utvalda för att vara helt giftfria. De innehåller inga lösningsmedel eller mjukgörare. Tapeterna är PVC-fria.

 Tapet markerad med denna symbol limmas direkt på vägg (non-woven). Färdigblandat lim med PVAc-förstärkning. Non-woven stb-kod ▲▲▲. Tillverkade i Sverige.

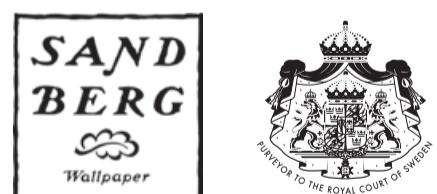
Wallpapers (non-woven)

-  Washable.
-  Light resistance: Good, 5.

 Flammability-Consumer protection. The wallpapers have been tested by the Swedish official testing institute, SP. Fire tests according to EN 13823, 2002 (SBI method) and ignitability according to EN ISO 11925-2. Classification: Euroclass B-s1,d0.

 The Sandberg wallpapers are produced with highest degree of consideration for the environment. Printing inks and pigments are carefully selected to be non-toxic and harmless. No detergents or plasticisers are being used and no PVC.

 Wallpaper marked with this symbol is pasted directly to the wall (non-woven). Made in Sweden



Head office Sandberg Wallpaper
Mariedalsgatan 7, 503 38 Borås, Sweden
Phone +46 (0)33 20 80 00
E-mail: sales@sandbergwallpaper.com | sandbergwallpaper.com

Tapeter / Wallpapers

Mönster Pattern	Färgnamn Colour name	Art. nr. Ref. no.	Sida Page	Prisgrupp Price group	Mönsterpass Pattern repeat	Rullängd Roll length	Design Design
Bladverk	gray	S10307	38	E	→ ← 26,5 cm	10,05 m	Sara Bergqvist
	sandstone	S10308	39				
	garden green	S10309	40				
	green	S10310	35				
	misty blue	S10311	41				
Kalk	sandstone	S10292	25	E	→ 0 0 cm	10,05 m	Studio Sandberg
	gray	S10293	26				
	garden green	S10294	22				
	misty blue	S10295	27				
	white	S10281	17				
Linne	sandstone	S10282	18	E	→ 0 0 cm	10,05 m	Karolina Kroon
	blush	S10283	20				
	gray	S10284	19				
	misty blue	S10285	21				
	garden green	S10286	12,14				
	white	S10287	31				
Rand	sandstone	S10288	32	E	→ 0 0 cm	10,05 m	Karolina Kroon
	terracotta	S10289	34				
	misty blue	S10290	28				
	garden green	S10291	33				
	gray	S10316	45				
Ruta	blush	S10317	42	E	→ ← 1,7 cm	10,05 m	Sara Bergqvist
	garden green	S10318	11,46				
	misty blue	S10319	47				
	terracotta	S10320	48				
	forest green	S10321	49				
	white	S10312	68				
Sten	gray	S10313	69	E	→ 0 0 cm	10,05 m	Studio Sandberg
	sandstone	S10314	65				
	garden green	S10315	70				
	white	S10301	61				
Trellis	gray	S10302	60	E	→ ← 17,5 cm	10,05	Studio Sandberg
	misty blue	S10303	62				
	forest green	S10304	13,63				
	terracotta	S10305	57				
	graphite	S10306	64				
	white	S10296	53				
Valv	gray	S10297	50	E	→ ← 1,4 cm	10,05 m	Karolina Kroon
	garden green	S10298	55				
	sage green	S10299	56				
	misty blue	S10300	54				
	white	S10296	53				

Prisgrupp: Price group:	E
----------------------------	---

Viss variation på färg, rullmått och mönsterpass kan förekomma från batch till batch.
Some variation in color, size and pattern repeat can occur from batch to batch.



Swedish Wallpaper Art



Design: Sara Bergqvist & Karolina Kroon

– sandbergwallpaper.com –

